

### بخش ۳

# آزمون‌های ورودی تیزهوشان

استعدادهای درخشان پایه‌ی هفتم ۹۵-۹۶

استعدادهای درخشان پایه‌ی دهم ۹۵-۹۶

استعدادهای درخشان پایه‌ی هفتم ۹۶-۹۷

استعدادهای درخشان پایه‌ی دهم ۹۶-۹۷

استعدادهای درخشان پایه‌ی هفتم ۹۷-۹۸

استعدادهای درخشان پایه‌ی دهم ۹۷-۹۸

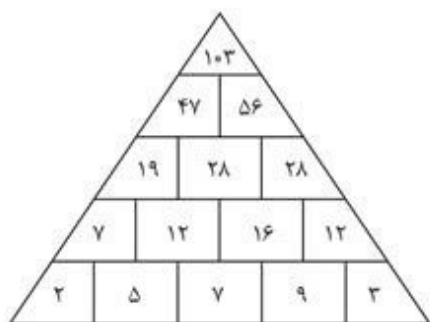
استعدادهای درخشان پایه‌ی هفتم ۹۸-۹۹

استعدادهای درخشان پایه‌ی دهم ۹۸-۹۹

استعدادهای درخشان تکمیل ظرفیت پایه‌ی هشتم ۹۸-۹۹

استعدادهای درخشان پایه‌ی هفتم ۱۳۹۹-۱۴۰۰

استعدادهای درخشان پایه‌ی دهم ۱۳۹۹-۱۴۰۰



۳۸. عبارتی که می‌توانید پیدا کنید این است: «بدون شک نابغه‌ای» البته اگر به‌صورت سؤال دقت نکنید، به عبارت «بدون شک گلم نابغه‌ای» می‌رسید که غلط است.

۳۹. کلمه‌های موردنظر «خشمگین» و «غضبناک» هستند.

۴۰. شناگر در دریا شنا کرده و اسکیت‌باز روی برف اسکی بازی می‌کند؛ بنابراین کلمه‌های موردنظر «اسکی‌باز» و «شناگر» هستند.

### پاسخنامه‌ی آزمون دوم

۱. گزینه‌ی «۵» تعداد دایره‌های سفید در هر مرحله، هم در جهت افقی و هم در جهت عمودی یک واحد افزایش می‌یابد. توجه کنید که همه‌ی دایره‌های سفید به هم متصل هستند.

۲. گزینه‌ی «۲» در هر ردیف به‌ترتیب از چپ به راست به عددها  $2+3$  و  $2-3$  واحد اضافه شده و در هر ستون به‌ترتیب از بالا به پایین به عددها  $3-2$  و  $3+2$  واحد اضافه می‌شود.

۳. گزینه‌ی «۴» قلم، ابزاری است که شاعر از آن استفاده می‌کند و سوزن وسیله‌ای است که خیاط از آن استفاده می‌کند.

۴. گزینه‌ی «۳» در هر مثلث، عدد گوشه‌ی بالایی و گوشه‌ی سمت چپ با هم جمع شده و حاصل در عدد گوشه‌ی سمت راست ضرب می‌شود. سپس عدد به‌دست آمده در وسط مثلث نوشته می‌شود؛ بنابراین:

$$(8+7) \times 5 = 75$$

۵. گزینه‌ی «۲»

۶. گزینه‌ی «۲» شکل‌های سفید به سیاه و شکل‌های سیاه به سفید تبدیل می‌شوند.

۷. گزینه‌ی «۵» در دنباله‌ی داده‌شده در یک مرحله عدد قبلی با ۴ جمع می‌شود و در مرحله‌ی بعد بر ۲ تقسیم می‌شود.

$$0, 4, 2, 6, 3, 7, 3/5, 7/5$$

$$+4 \quad \div 2 \quad +4 \quad \div 2 \quad +4 \quad \div 2 \quad +4$$

۸. گزینه‌ی «۲» در هر ستون و ردیف، عدد چهارم، از مجموع سه عدد اول آن ستون یا ردیف به‌دست می‌آید.

۲۵. گزینه‌ی «۲» اگر او ۲۸ جوراب بیرون بیاورد، در بدترین حالت امکان دارد که همه‌ی آنها آبی یا قرمز باشند؛ برای اینکه او ۱۰۰ درصد مطمئن شود که جوراب مشکی نیز برداشته است، باید یک جفت جوراب دیگر بردارد. بنابراین باید ۴۰ لنگه جوراب بردارد.

۲۶. گزینه‌ی «۳» دایره‌ی مشکی در هر مرحله، یک موقعیت جابه‌جا می‌شود. ابتدا رو به بالا، سپس رو به پایین حرکت می‌کند.

۲۷. گزینه‌ی «۱» ۳۷ دقیقه قبل از ۱۲ ظهر، ساعت ۱۱:۲۳ است. ۹ دقیقه قبل از ۱۱:۲۳ ساعت ۱۱:۱۴ می‌شود. از آنجایی که ۷۴ (یعنی  $2 \times 37$ ) دقیقه بعد از ۱۰ صبح، ساعت ۱۱:۱۴ است، پاسخ سؤال ۳۷ دقیقه است.

۲۸. گزینه‌ی «۲»

۲۹. گزینه‌ی «۳» در هر سطر و هر ستون، اختلاف بین عددهای اول و سوم با اختلاف بین عددهای دوم و چهارم، یکسان است؛ برای مثال:

$$16 - 10 = 10 - 4$$

۳۰. گزینه‌ی «۲» ۷, ۶, ۵, ۴, ۱, ۳, ۵, ۹, ۳, ۷, ۴, ۱, ۳, ۹, ۶, ۳, ۷

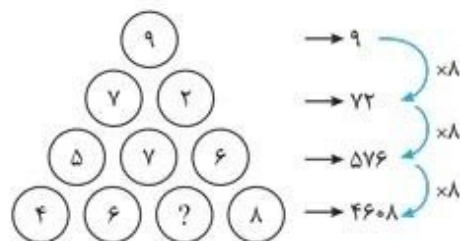
۳۱. گزینه‌ی «۴»

در شکل داده‌شده یک نقطه در منطقه‌ی مشترک مثلث و دایره و نقطه‌ی دیگر در منطقه‌ی مشترک مثلث و سه دایره قرار دارد.

۳۲. گزینه‌ی «۲»

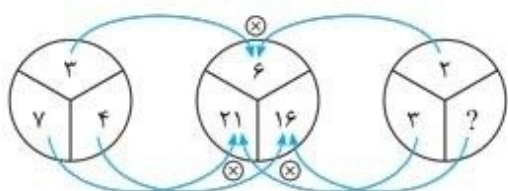
۳۳. گزینه‌ی «۳» البرز نام یک رشته‌کوه است. بقیه‌ی گزینه‌ها، پاستا، مرغ‌ترش و رنگینک است که نام غذا هستند.

۳۴. گزینه‌ی «۱» از بالا به پایین به عددهای هر ردیف نگاه کنید. روندی که می‌بینید به‌صورت زیر است:



۲۵. گزینه‌ی «۳» اگر در جدول داده‌شده، بلوک‌های  $3 \times 3$  را در نظر بگیریم، دو شکلی که در گوشه‌های مقابل هم قرار می‌گیرند، یکسان است.

۲۶. گرم واحد اندازه‌گیری جرم و گره‌ی دریایی واحد اندازه‌گیری سرعت در ناوبری است؛ بنابراین باید دو کلمه‌ی جرم و سرعت را انتخاب کرد.



۱۶. گزینه‌ی «۳» در شکل A بخش سمت چپ شکل روی بخش سمت راست قرار گرفته و شکل B را به وجود آورده است.

۱۷. گزینه‌ی «۲» می‌توانید نقاط انتهایی هر خط را بشمارید، سپس بر ۲ تقسیم کنید.

۱۸. گزینه‌ی «۴» در هر ردیف، فلش‌ها به هر سه جهت چپ، راست و پایین اشاره می‌کنند. تعداد فلش‌ها نیز در هر ردیف به ترتیب ۲، ۱ و ۳ تاست.

۱۹. گزینه‌ی «۵» در اینجا دو دنباله وجود دارد که یکی از آنها در هر مرحله با  $\frac{1}{4}$  جمع و دیگری از  $\frac{1}{4}$  کم می‌شود:

$$\frac{7}{8}, \frac{9}{16}, \frac{5}{8}, \frac{13}{16}, \frac{3}{8}, \frac{1}{16}$$

$$- \frac{1}{4}, + \frac{1}{4}, - \frac{1}{4}, + \frac{1}{4}$$

۲۰. گزینه‌ی «۲» عددهای این دنباله به ترتیب در یک مرحله در ۳ ضرب شده و در مرحله‌ی بعد با ۲ جمع می‌شوند. این روند به همین صورت ادامه می‌یابد.

$$10, 30, 32, 96, 98, 294, 296, 888, 890$$

$$\times 3, + 2, \times 3, + 2, \times 3, + 2, \times 3, + 2$$

۲۱. گزینه‌ی «۵» فقط شکل گزینه‌ی ۵ شامل ۴ دایره‌ی کوچک سفید است. در بقیه‌ی شکل‌ها، ۵ دایره‌ی کوچک سفید وجود دارد.

۲۲. گزینه‌ی «۴» در همه‌ی عددها به جز عدد ۸۶۱۲، رقم‌ها با توجه به جایگاه خود از بزرگ به کوچک مرتب شده‌اند.

۲۳. گزینه‌ی «۱» روش اول: با امتحان گزینه‌ها به سادگی می‌توانیم پاسخ را به دست آوریم.

روش دوم: سن سهند را  $x$  در نظر می‌گیریم؛ بنابراین:

$$4 \times 2x = 12x = \text{سن احمد} \quad 3x = \text{سن جواد}$$

$$12x + 3x + x = 192 \Rightarrow 16x = 192 \Rightarrow x = 12 \Rightarrow \text{سن سهند} = 12$$

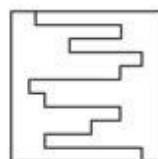
$$12x = 12 \times 12 = 144 = \text{سن احمد}$$

$$3x = 3 \times 12 = 36 = \text{سن جواد}$$

۲۴. گزینه‌ی «۳» در هر ردیف و هر ستون شکل‌های درون دایره‌ی سوم با توجه به شکل‌های درون دایره‌های اول و دوم مشخص می‌شود. زمانی که شکل‌های هم‌رنگ درون دایره‌های اول و دوم در یک موقعیت مشترک باشند، این شکل‌ها به دایره‌ی سوم منتقل می‌شوند؛ اما رنگ آنها از سیاه به سفید و از سفید به سیاه تغییر می‌کند.

## پاسخنامه‌ی آزمون اول

۱. گزینه‌ی «۲»



۲. گزینه‌ی «۱»

۳. گزینه‌ی «۵» در دنباله‌ی داده‌شده در هر مرحله به ترتیب ۱، ۱، ۲، ۲، ۳، ۳، ۴، ۴ و ... واحد به عدد قبلی اضافه می‌شود.

$$0, 1, 2, 4, 6, 9, 12, 16, 20$$

$$+1, +1, +2, +2, +3, +3, +4, +4$$

۴. گزینه‌ی «۴» عدد ۳۵۲۷ با بقیه‌ی عددهای داده‌شده متفاوت است. در عددهای دیگر، مجموع دو رقم اول با مجموع دو رقم دوم برابر است؛ برای مثال:

۵. گزینه‌ی «۱» به ۲۸ روش می‌توان کلمه‌ی سؤال را ساخت.

۶. گزینه‌ی «۴» در هر ردیف جدول از چپ به راست به ترتیب به هر عدد ۲، ۱ و ۳ واحد اضافه می‌شود.

۷. گزینه‌ی «۳» در همه‌ی گزینه‌ها به جز گزینه‌ی ۳، دایره‌ی سیاه به طور مستقیم به ۳ دایره‌ی سفید متصل است. در گزینه‌ی ۳ دایره‌ی سیاه فقط به دو دایره‌ی سفید متصل است.

۸. گزینه‌ی «۲» همه‌ی شکل‌ها به جز شکل گزینه‌ی ۲ دوران یافته‌ی یکدیگرند.

۹. گزینه‌ی «۲» ۴۴ دقیقه قبل از ۱۲ ظهر، ساعت ۱۱:۱۶ است. ۴۸ دقیقه قبل از ۱۱:۱۶، ساعت ۱۰:۲۸ است. ۹ صبح به اضافه ۸۸ (یعنی  $44 \times 2$ ) دقیقه برابر ۱۰:۲۸ است؛ بنابراین پاسخ ۴۴ دقیقه قبل از ۱۲ است.

۱۰. گزینه‌ی «۴»

۱۱. گزینه‌ی «۴» مکعب یک شکل سه‌بعدی است؛ اما بقیه‌ی کلمات نشان‌دهنده‌ی شکل‌های دوبعدی هستند.

۱۲. گزینه‌ی «۱» کلید A اصلاً کار نکرده است.

۱۳. گزینه‌ی «۲» در هر سطر و ستون، هر یک از سه حلقه، یک بار سیاه شده است.

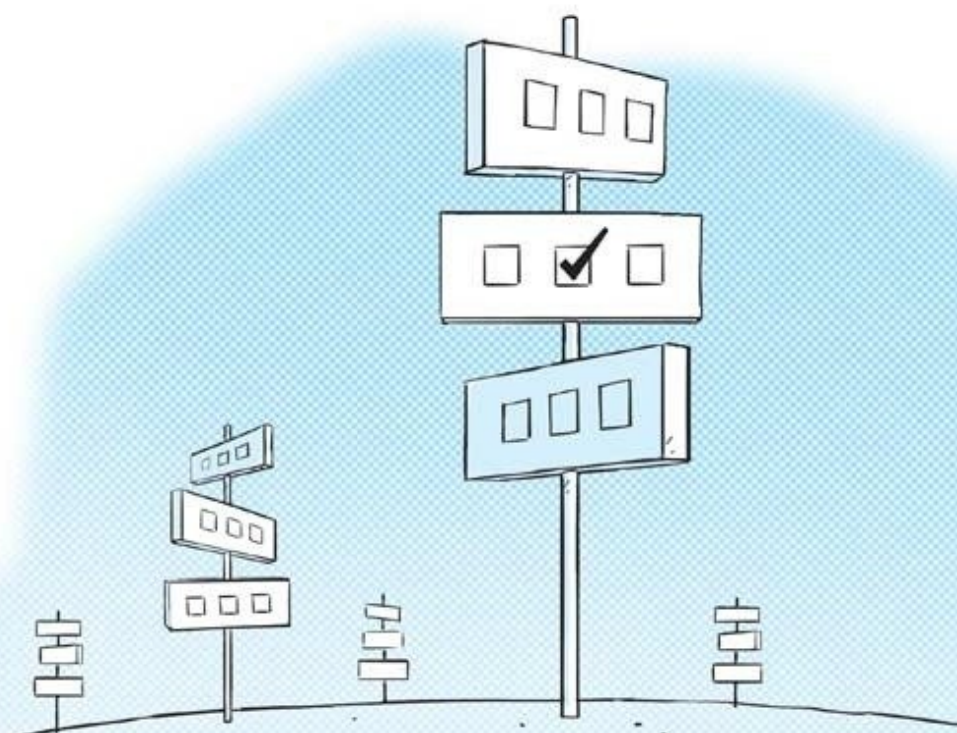
۱۴. گزینه‌ی «۳»

۱۵. گزینه‌ی «۱» به سه دایره نگاه کنید. عددهایی که در دایره‌ی وسط نوشته شده، حاصل ضرب عددهای نوشته‌شده در همان قسمت‌های دو دایره‌ی کناری است؛ بنابراین:

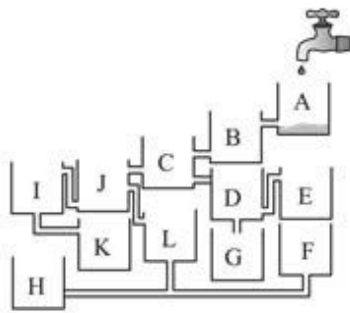
$$3 \times 2 = 6, 7 \times 3 = 21, 4 \times 4 = 16$$

بخش ۲

# پاسخنامه







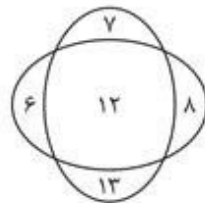
۳۰. کدام ظرف زودتر پر می‌شود؟

- H (۱)
- L (۲)
- J (۳)
- F (۴)
- K (۵)

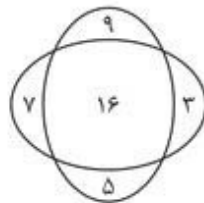
۳۱. کدام یک از کلمات زیر با بقیه متفاوت است؟

- (۱) راهبه
- (۲) نجیب‌زاده
- (۳) روحانی
- (۴) کشیش
- (۵) مجتهد

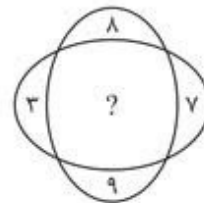
۳۲. کدام عدد به جای علامت سؤال قرار می‌گیرد؟



۲۴ (۵)



۲۰ (۴)



۱۸ (۳)

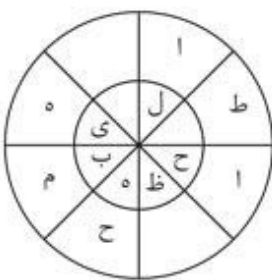
۱۲ (۲)

۴ (۱)

## پرسش‌های تشریحی

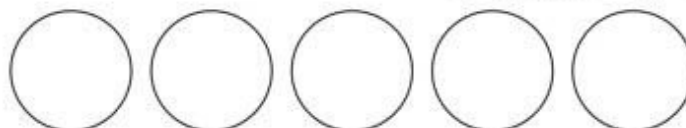
۳۳. در ردیف پایین نام یک میوه را بنویسید به طوری که هر ستون از بالا به پایین یک کلمه‌ی ۳ حرفی معنی‌دار باشد.

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ت | پ | س | ب | د | ن | ا | آ |
| و | ر | و | ر | ا | ا | ر | ب |
| - | - | - | - | - | - | - | - |

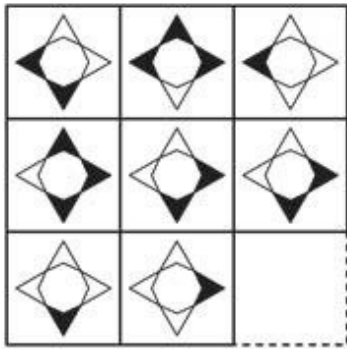


۳۴. دو کلمه‌ی ۸ حرفی پیدا کنید که یکی از آنها با خواندن حروف دایره‌ی داخلی به صورت ساعتگرد و کلمه‌ی دیگر با خواندن حروف دایره‌ی بیرونی به صورت پادساعتگرد به دست می‌آید. توجه کنید کلمه‌های به دست آمده متضاد یکدیگرند.

۳۵. عددهای ۱ تا ۵ را طوری در دایره‌های زیر قرار دهید که:



- مجموع عددهای ۲ و ۴ و همگی عددهای بین آنها برابر ۱۵ باشد.
- مجموع عددهای ۳ و ۲ و همگی عددهای بین آنها برابر ۱۱ باشد.
- مجموع عددهای ۵ و ۴ و همگی عددهای بین آنها برابر ۱۲ باشد.
- مجموع عددهای ۱ و ۳ و همگی عددهای بین آنها برابر ۹ باشد.



(۵) طاووس

(۴) پروانه

(۳) طوطی

(۲) کبوتر

(۱) کلاغ

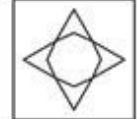
۷. کدام گزینه برای پر کردن جای خالی مناسب‌تر است؟



(۳)



(۲)



(۱)



(۶)



(۵)



(۴)

۸. کدام یک از کلمات زیر با بقیه متفاوت است؟

۹. رابطه‌ی بین کدام یک از جفت کلمات داده‌شده، مانند رابطه‌ی بین غزل و شعر است؟

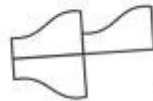
(۴) دروغ و کذب

(۳) قتل و جنایت

(۲) فصل و کتاب

(۱) تصنیف و بند

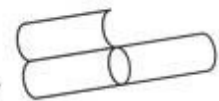
۱۰. کدام تصویر با بقیه متفاوت است؟



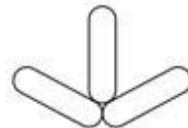
(۳)



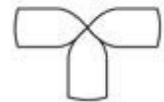
(۲)



(۱)



(۵)



(۴)

۴۳۴۲ (۳۱۷۶) ۱۷۲۶

۷۹۹۵ (۷۵۱۶) ۲۱۶۲

۸۴۱۸ (????) ۱۷۲۵

۱۱. با توجه به رابطه‌های داده‌شده، به جای علامت‌های سؤال چه عددی قرار می‌گیرد؟

(۳) ۷۰۰۳

(۲) ۶۵۲۸

(۱) ۵۴۲۶

(۵) ۴۷۲۵

(۴) ۸۹۲۵

۱۲. رابطه‌ی ساق به مثلث، مانند رابطه‌ی وتر است به .....

(۵) هفت‌ضلعی

(۴) دایره

(۳) لوزی

(۲) مخروط

(۱) چندضلعی

۱۳. از کنار هم قرار دادن کدام تصویرها یک مثلث متساوی‌الاضلاع تشکیل می‌شود؟



(۱)



(۲)



(۳)



(۴)



(۵)

(۴) ۴، ۳ و ۵

(۳) ۴، ۲ و ۵

(۲) ۴، ۲ و ۳

(۱) ۴، ۲ و ۱

۱۴. ویژگی مشترک بین سه کلمه‌ی «مطبوعات»، «تلویزیون» و «سینما» چیست؟

(۲) همه‌ی آنها نوعی رسانه هستند.

(۱) همه‌ی آنها وسایل سرگرمی هستند.

(۴) همه‌ی آنها زیر نظر سازمان‌های دولتی هستند.

(۳) همه‌ی آنها اخبار جهان را منتشر می‌کنند.

۱۵. کدام گزینه برای پر کردن جای خالی مناسب‌تر است؟



(۳)



(۲)



(۱)



(۵)



(۴)



# آزمون بیستم

۲۰

## پرسش‌های چندگزینه‌ای

۱. یک مجسمه‌ساز برای ساختن یک مجسمه شروع به کنده‌کاری روی یک سنگ مرمر به وزن ۲۵۰ کیلوگرم کرد. این مجسمه‌ساز در هفته‌ی اول ۳۰ درصد و در هفته‌ی دوم ۲۰ درصد از سنگ باقی‌مانده را تراشید. در هفته‌ی سوم پس از کنده‌کاری ۲۵ درصد از باقی‌مانده‌ی سنگ، مجسمه کامل شد. وزن نهایی مجسمه‌ی باقی‌مانده چقدر است؟

- ۱۰۵ (۳)                      ۱۰۰ (۲)                      ۲۰۰ (۱)  
 ۹۰ (۵)                      ۹۵ (۴)

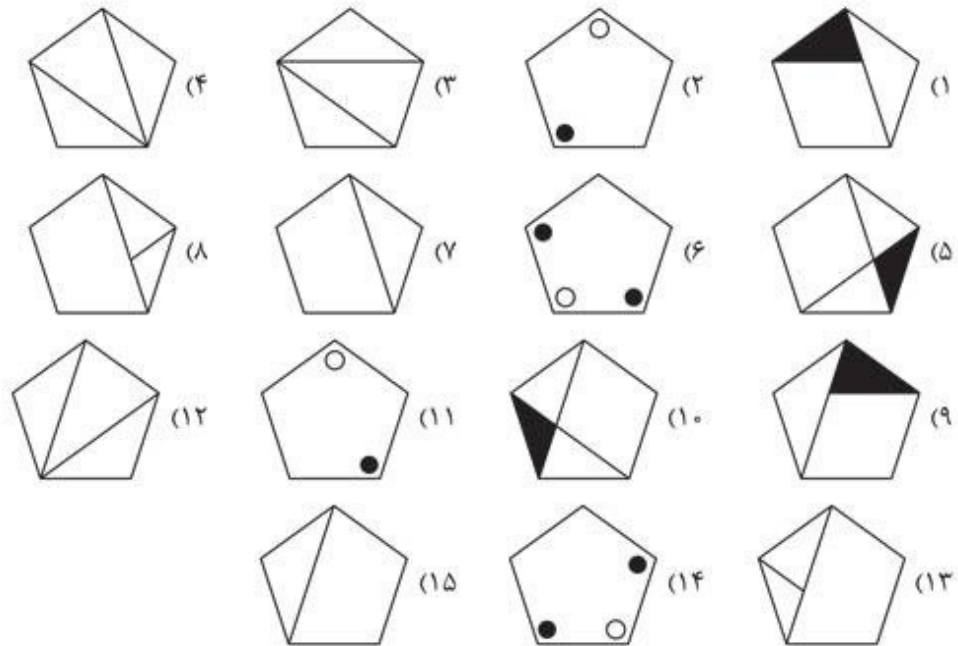
۲. کدام یک از کلمات زیر از نظر معنایی نزدیک‌ترین کلمه به کلمه‌ی «جانبداری» است؟

- دفاع (۱)                      تردید (۲)                      موافقت (۳)                      تعصب (۴)                      درستکاری (۵)

۳. کدام یک از کلمات زیر با بقیه متفاوت است؟

- سرو (۱)                      صنوبر (۲)                      سدر (۳)                      افرا (۴)                      آبنوس (۵)

۴. کدام تصویر با بقیه متفاوت است؟



۵. کدام عدد با بقیه متفاوت است؟

- ۱۵۹ (۱)                      ۲۴۸ (۲)                      ۹۶۳ (۳)                      ۳۵۷ (۴)  
 ۹۵۱ (۵)                      ۸۵۲ (۶)

۶. کدام روز ۲ روز قبل از روزی است که دقیقاً بعد از روزی است که سه روز قبل از روزی است که دو روز بعد از روزی است که دقیقاً قبل از جمعه است؟

- شنبه (۱)                      دوشنبه (۲)                      سه‌شنبه (۳)  
 چهارشنبه (۴)                      پنج‌شنبه (۵)





## پرسش‌های تشریحی

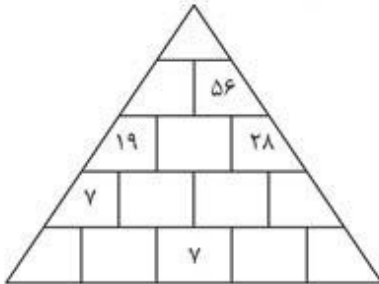


۳۶. از بین کلمات داده‌شده در زیر، دو کلمه (از هر پرانتز فقط یک کلمه) انتخاب کنید به طوری که ارتباط بین این دو کلمه و کلمه‌ی نوشته‌شده بیرون پرانتز در هر دو مورد یکسان باشد.

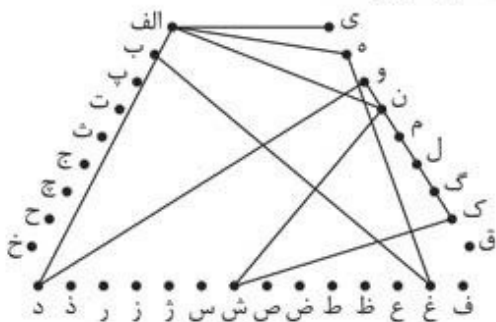
گرم (انرژی، جرم، مقیاس)

گره‌ی دریایی (آب، طناب، سرعت)

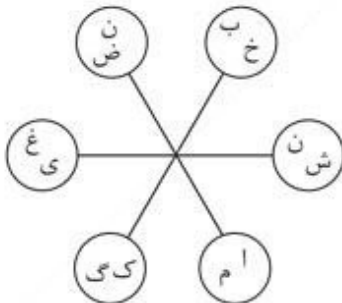
۳۷. هر عدد در این هرم، مجموع دو عددی است که دقیقاً زیر آن نوشته شده است. این هرم را کامل کنید.



۳۸. در شکل زیر نقطه‌ی شروع حرکت را پیدا کنید و با حرکت از طریق خط‌ها و رسیدن از یک حرف به حرف دیگر، یک عبارت معنی‌دار بسازید. این عبارت از سه کلمه‌ی ۲، ۴ و ۷ حرفی ساخته شده است. توجه کنید زمانی که در امتداد ضلع‌های مثلث از یک حرف به حرف دیگر می‌روید، خط ممکن است از حروفی بگذرد که بخشی از عبارت موردنظر نباشد.



۳۹. در شکل زیر شش دایره به شما داده شده است. شما باید به‌طور ساعتگرد در امتداد این دایره‌ها حرکت کنید و دو کلمه را پیدا کنید که از نظر معنایی به هم نزدیک هستند. برای هر کلمه باید حرف شروع را پیدا کنید. در این دو کلمه هر حرف فقط یک بار تکرار شده است. همچنین توجه کنید که حروف مربوط به این کلمه‌ها در دایره‌های پشت سر هم آمده است.



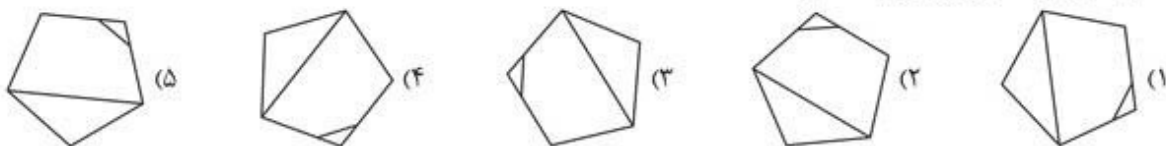
۴۰. از بین کلمات داده‌شده در زیر، دو کلمه (از هر پرانتز فقط یک کلمه) انتخاب کنید به طوری که ارتباط بین این دو کلمه و کلمه‌ی نوشته‌شده بیرون پرانتز در هر دو مورد یکسان باشد.

دریا (خیس، شناگر، کشتی)

برف (کوه، یخ، اسکی‌باز)



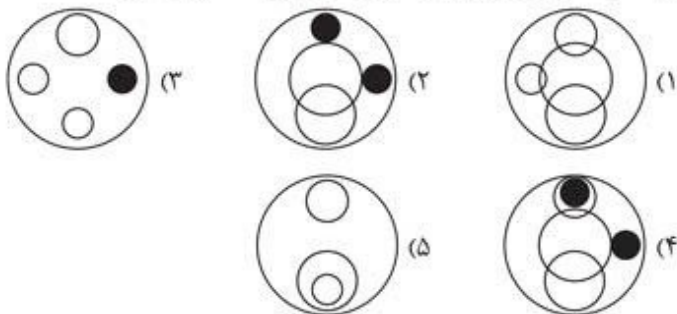
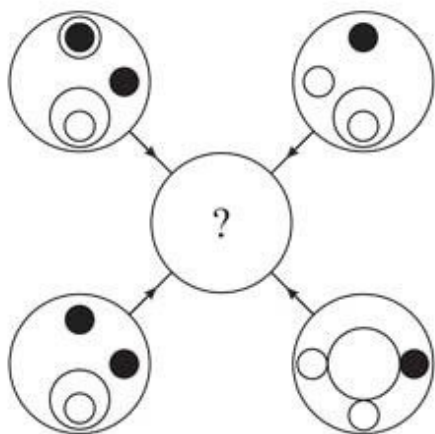
۸. کدام یک از گزینه‌های زیر با بقیه متفاوت است؟



۹. چند دقیقه قبل از دوازده ظهر، ۴۸ دقیقه قبل از دو برابر همان فاصله از ساعت ۹ صبح است؟

- ۴۰ (۱)      ۴۴ (۲)      ۲۰ (۳)      ۵۰ (۴)

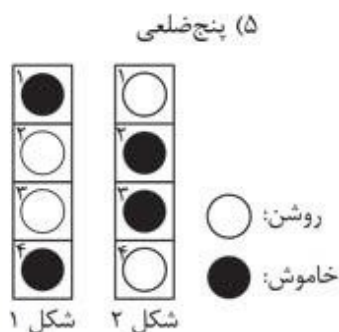
۱۰. در شکل روبه‌رو هر خط یا نمادی که در دایره‌های بیرونی قرار دارد، طبق الگوهای زیر به درون دایره‌ی وسط منتقل می‌شود. اگر تعداد تکرار هر خط یا نماد فقط ..... یک بار باشد: آن خط یا نماد منتقل می‌شود.  
دو بار باشد: ممکن است آن خط یا نماد منتقل شود.  
سه بار باشد: آن خط یا نماد منتقل می‌شود.  
چهار بار باشد: آن خط یا نماد منتقل نمی‌شود.  
کدام یک از شکل‌های زیر باید به جای دایره‌ی وسط قرار بگیرد؟



۱۱. کدام یک از کلمات زیر با بقیه متفاوت است؟

- ۱) هفت‌ضلعی      ۲) مثلث      ۳) شش‌ضلعی      ۴) مکعب

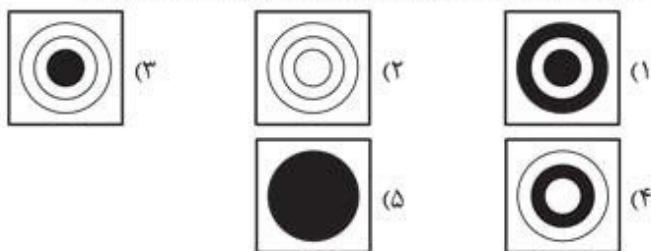
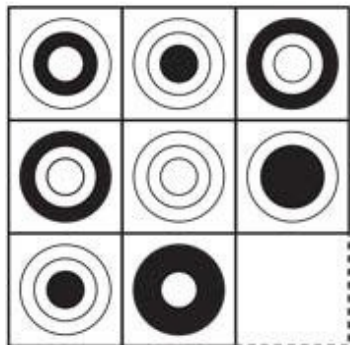
۱۲. کلید A لامپ‌های ۱ و ۲ را اگر روشن است، خاموش و اگر خاموش است، روشن می‌کند.  
کلید B لامپ‌های ۲ و ۴ را اگر روشن است، خاموش و اگر خاموش است، روشن می‌کند.  
کلید C لامپ‌های ۱ و ۳ را اگر روشن است، خاموش و اگر خاموش است، روشن می‌کند.  
با استفاده از کلیدهای A، B و C شکل ۱ به شکل ۲ تبدیل می‌شود. کدام یک از کلیدها اصلاً کار نکرده است؟



- ۱) کلید A      ۲) کلید B

- ۳) کلید C      ۴) همه‌ی کلیدها کار کرده‌اند.

۱۳. کدام یک از گزینه‌های زیر جدول داده‌شده را کامل می‌کند؟



۱۴. کدام یک از کلمات داده‌شده از نظر معنایی نزدیک‌ترین کلمه به کلمه‌ی «ضربه» است؟

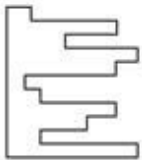
- ۱) کدر      ۲) عمارت      ۳) اصابت      ۴) مهمل



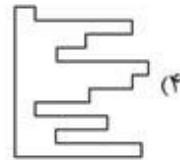
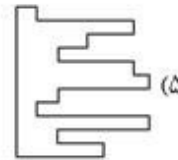
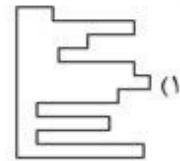
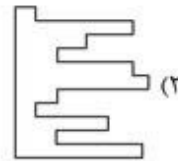
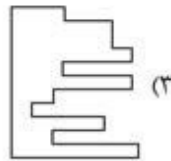
# آزمون اول

۱

## پرسش‌های چندگزینه‌ای



۱. با قرار دادن کدام یک از قطعات زیر در کنار شکل داده شده، یک مربع کامل به وجود می‌آید؟



۲. در جمله‌ی «صدای بی‌وقفه‌ی دستگاه، خوابیدن ما را در شب، سخت کرد.» کدام کلمه متضاد کلمه‌ی مشخص شده است؟

- (۱) منقطع (۲) خشن (۳) نرم (۴) مداوم

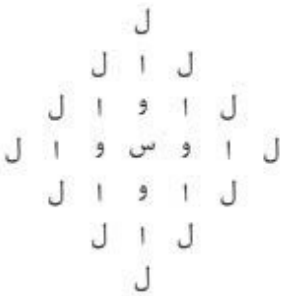
۳. در دنباله‌ی روبه‌رو به جای علامت سؤال چه عددی قرار می‌گیرد؟

- (۱) ۱۴ (۲) ۱۸ (۳) ۲۵ (۴) ۲۱ (۵) ۲۰

۴. کدام یک از عددهای داده شده با سایر عددها متفاوت است؟

- (۱) ۹۶۷۸ (۲) ۴۵۷۲ (۳) ۵۲۶۱ (۴) ۳۵۲۷ (۵) ۶۸۹۵

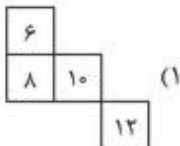
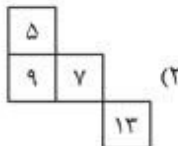
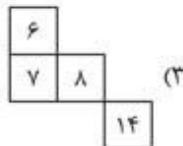
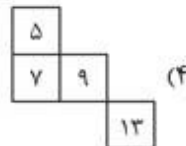
۵. با شروع از حرف «س» در وسط و حرکت به سمت حروف کناری و رسیدن به حرف «ل» به چند روش مختلف می‌توان کلمه‌ی «سؤال» را ساخت؟



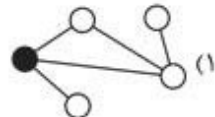
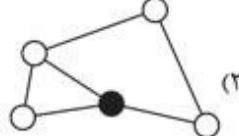
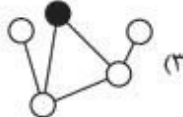
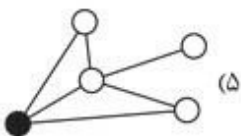
- (۱) ۲۸  
(۲) ۳۲  
(۳) ۱۰  
(۴) ۲۰  
(۵) ۱۲

۶. کدام یک از بخش‌های داده شده، به جای بخش مجهول در جدول مقابل قرار می‌گیرد؟

|   |   |    |    |
|---|---|----|----|
| ۱ | ۲ | ۴  | ۷  |
| ۴ | ? | ۷  | ۱۰ |
| ۶ | ? | ?  | ۱۲ |
| ۷ | ۸ | ۱۰ | ?  |

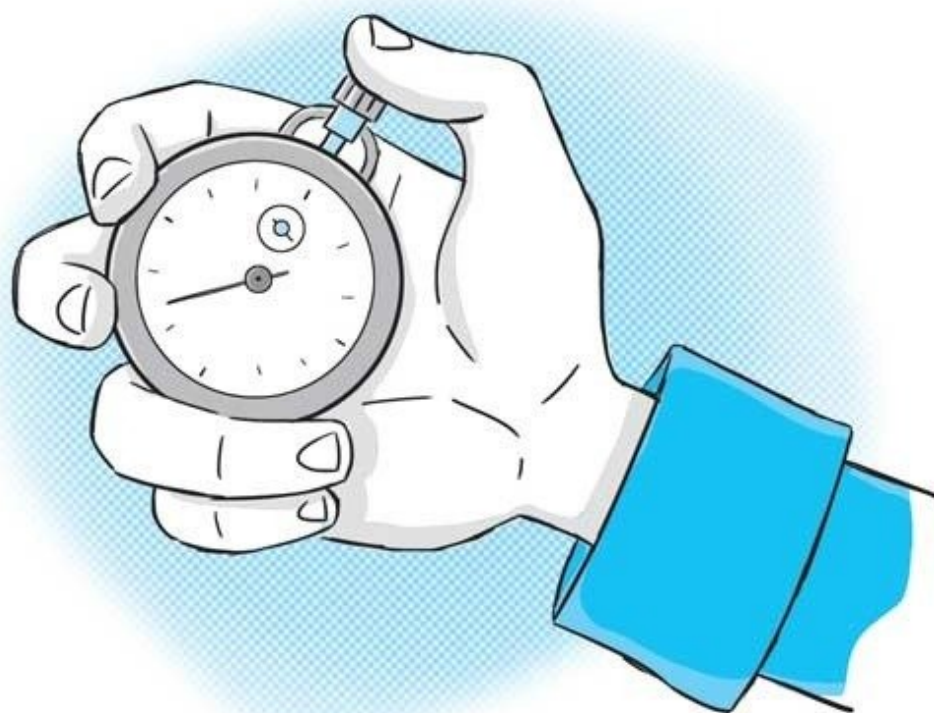


۷. کدام یک از گزینه‌های زیر با بقیه متفاوت است؟



بخش ۱

# آزمون‌ها



# فهرست

## بخش ۱: آزمون‌ها



|               |     |
|---------------|-----|
| آزمون اول     | ۸   |
| آزمون دوم     | ۱۴  |
| آزمون سوم     | ۲۰  |
| آزمون چهارم   | ۲۶  |
| آزمون پنجم    | ۳۲  |
| آزمون ششم     | ۳۸  |
| آزمون هفتم    | ۴۴  |
| آزمون هشتم    | ۵۰  |
| آزمون نهم     | ۵۶  |
| آزمون دهم     | ۶۲  |
| آزمون یازدهم  | ۶۷  |
| آزمون دوازدهم | ۷۳  |
| آزمون سیزدهم  | ۷۹  |
| آزمون چهاردهم | ۸۵  |
| آزمون پانزدهم | ۹۱  |
| آزمون شانزدهم | ۹۷  |
| آزمون هفدهم   | ۱۰۲ |
| آزمون هجدهم   | ۱۰۸ |
| آزمون نوزدهم  | ۱۱۴ |
| آزمون بیستم   | ۱۲۰ |

## بخش ۲: پاسخ‌نامه



۱۲۷

## بخش ۳: آزمون‌های ورودی تیزهوشان



|   |     |
|---|-----|
| استعدادهای درخشان ورودی پایه هفتم (۹۵-۹۶)             | ۱۶۲ |
| استعدادهای درخشان ورودی پایه دهم (۹۵-۹۶)              | ۱۶۴ |
| استعدادهای درخشان ورودی پایه هفتم (۹۶-۹۷)             | ۱۶۶ |
| استعدادهای درخشان ورودی پایه دهم (۹۶-۹۷)              | ۱۶۸ |
| استعدادهای درخشان ورودی پایه هفتم (۹۷-۹۸)             | ۱۷۱ |
| استعدادهای درخشان ورودی پایه دهم (۹۷-۹۸)              | ۱۸۱ |
| استعدادهای درخشان ورودی پایه هفتم (۹۸-۹۹)             | ۱۸۳ |
| استعدادهای درخشان ورودی پایه دهم (۹۸-۹۹)              | ۱۹۴ |
| استعدادهای درخشان ورودی تکمیل ظرفیت پایه هشتم (۹۸-۹۹) | ۱۹۶ |
| استعدادهای درخشان ورودی پایه هفتم (۱۳۹۹-۱۴۰۰)         | ۲۰۱ |
| استعدادهای درخشان ورودی پایه دهم (۱۳۹۹-۱۴۰۰)          | ۲۱۲ |

## بخش ۴: پاسخ‌نامه‌ی آزمون‌های ورودی



|   |     |
|---|-----|
| پاسخ‌نامه‌ی آزمون‌های ورودی (۹۵-۹۶)     | ۲۲۰ |
| پاسخ‌نامه‌ی آزمون‌های ورودی (۹۶-۹۷)     | ۲۲۱ |
| پاسخ‌نامه‌ی آزمون‌های ورودی (۹۷-۹۸)     | ۲۲۴ |
| پاسخ‌نامه‌ی آزمون‌های ورودی (۹۸-۹۹)     | ۲۲۶ |
| پاسخ‌نامه‌ی آزمون‌های ورودی (۱۳۹۹-۱۴۰۰) | ۲۳۰ |

۲۸- به جای علامت سؤال چه عددی را باید قرار داد؟

|      |        |      |
|------|--------|------|
| ۱۷۲۶ | (۳۱۷۶) | ۴۴۴۲ |
| ۲۱۶۲ | (۷۵۱۶) | ۷۹۹۵ |
| ۱۷۲۵ | (?)    | ۸۶۱۸ |

تست ۲۸ آزمون ششم به هفتم **کپی برابر اصل** < تست ۱۱ آزمون بیستم کتابی که در دست دارید! 😊

۳۳- ۶۴۵۲۱ به ۴۱۲۵۶ مثل ۳۸۲۹۷ است به .....

تست ۳۳ آزمون ششم به هفتم **کپی برابر اصل** < تست ۱۰ آزمون یازدهم کتابی که در دست دارید! 😊

۳۴- به جای علامت سؤال چه عددی را باید قرار داد؟

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| ۴ | ۲ | ۳ | ۲ | ۵ | ۴ |
| ۶ | ۷ | ۵ | ۱ | ۷ | ۳ |
| ۵ | ۱ | ۳ | ? | ۶ | ۵ |

تست ۳۴ آزمون ششم به هفتم **کپی برابر اصل** < تست ۱۱ آزمون پانزدهم کتابی که در دست دارید! 😊

۳۸- مهسا یک سبد سیب در دست داشت. ۷۵ درصد آن را به ناهید و ۰/۶۲۵ از سیب‌های باقی مانده را به سارا داد. بعد از آن، یک سیب را هم خودش خورد. در نهایت، دو سیب برایش باقی ماند. سبد او در آغاز، چند سیب داشت؟

تست ۳۸ آزمون ششم به هفتم **کپی برابر اصل** < تست ۷ آزمون پانزدهم کتابی که در دست دارید! 😊

۳۰- نیوتن به نیرو مانند سانتی گراد است به .....

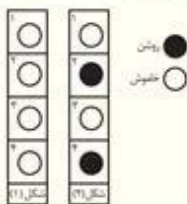
تست ۳۰ آزمون نهم به دهم **کپی برابر اصل** < تست ۲ آزمون نهم کتابی که در دست دارید! 😊

۴۵- در شکل مقابل با شروع از حروف «Q» در مرکز و حرکت از حرفی به حرف مجاور تا از حرف «Z» خارج شویم. به چند روش می‌توان کلمه «QUIZ» را به دست آورد؟

Z  
Z I Z  
Z I U I Z  
Z I U Q U I Z  
Z I U I Z  
Z I Z  
Z

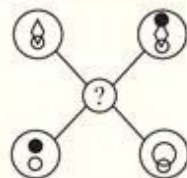
تست ۴۵ آزمون نهم به دهم **کپی برابر اصل** < تست ۵ آزمون اول کتابی که در دست دارید! 😊

۴۷- کلید A چراغ‌های ۱ و ۲ را تغییر وضعیت می‌دهد: (روشن / خاموش یا خاموش / روشن)  
کلید B چراغ‌های ۲ و ۴ را تغییر وضعیت می‌دهد: (روشن / خاموش یا خاموش / روشن)  
کلید C چراغ‌های ۱ و ۳ را تغییر وضعیت می‌دهد: (روشن / خاموش یا خاموش / روشن)  
کلید D چراغ‌های ۳ و ۴ را تغییر وضعیت می‌دهد: (روشن / خاموش یا خاموش / روشن)  
با به کارگیری به ترتیب کلیدهای A, B, D و C شکل (۱) به شکل (۲) تغییر نموده است. کدام کلید درست کار نمی‌کند؟



تست ۴۷ آزمون نهم به دهم **کپی برابر اصل** < تست ۲۱ آزمون دهم کتابی که در دست دارید! 😊

۵۰- هر خط یا نشانه‌ای که در چهار دایره بیرونی بالا، ظاهر شده باشد، به دایره مرکزی طبق قوانین زیر منتقل می‌شود. اگر خط یا هر نشانه‌ای در دایره‌های بیرونی ظاهر شده باشد:  
تنها یک بار: انتقال می‌یابد. دو بار: ممکن است انتقال یابد.  
سه بار: انتقال می‌یابد. چهار بار: انتقال نمی‌یابد.  
کدام یک از گزینه‌های زیر طبق قوانین بالا به مرکز شکل انتقال می‌یابد؟



تست ۵۰ آزمون نهم به دهم **کپی برابر اصل** < تست ۲۹ آزمون هفدهم کتابی که در دست دارید! 😊

در ویرایش اخیر کتاب، سؤالات آزمون ورودی ششم به هفتم و نهم به دهم با حواشی کامل به همراه پاسخ‌نامه‌ی تشریحی به کتاب اضافه شده است؛ ان شاء الله که مقبول افتد.

## مقدمه‌ی ویرایش ۱۴۰۰

از مجموع ۱۵۰ سؤال موجود در آزمون‌های برگزارشده‌ی ۱۴۰۰-۱۳۹۹ سمپاد، ورودی ششم به هفتم و نهم به دهم، تنها ۳ تست (تست‌های شماره‌ی ۴۰، ۳۷ و ۴۴ دفترچه‌ی اول آزمون ششم به هفتم که اتفاقاً ۲ تای آنها به‌طور قطعی غلط بودند که در پاسخ‌نامه به آنها پرداخته شده است) خارج از کتاب‌های تیزهوشان انتشارات مهروماه طراحی شده بود.

از هر یک از ۱۴۷ تست دیگر، حداقل ۵ تا ۱۰ سؤال مشابه در کتاب‌های مهروماه وجود داشت و این مشابهت‌ها در بسیاری از سؤالات به صورت «کپی برابر اصل» نمود پیدا می‌کرد!

فروردین ماه سال ۹۸ وقتی برای اولین بار کتاب ۲۰ آزمون مولتی کمپلکس چاپ شد، بسیاری از همکاران به بنده خرده گرفتند که آزمون‌های موجود در این کتاب دشوار است و برخی این کتاب را به دانش‌آموزان توصیه نمی‌کردند، اما آزمون‌های ورودی تیزهوشان امسال، به‌طور کامل نشان داد که دغدغه‌ی بنده در این مورد کاملاً به‌جا بوده است. امسال ۱۴ تا از دشوارترین سؤالات عیناً از سؤالات این کتاب انتخاب شده بود که اتفاقاً درجه‌ی سختی سؤالات به‌گونه‌ای بود که بنده شخصاً باور ندارم هیچ دانش‌آموزی بدون آنکه از قبل با سؤال آشنا باشد، بتواند به همه‌ی آنها پاسخ دهد.

در زیر از تکرار سؤالات مشابه با آزمون ورودی، برهیز شده و صرفاً سؤالاتی را آورده‌ایم که ۱۰۰٪ مطابق سؤالات کتاب ۲۰ آزمون مولتی کمپلکس بود:

|     |     |
|-----|-----|
| ۱۱  |     |
| ۳۶۸ | ۳۵۹ |
| ?   | ۳۳۷ |
| ۱۷  | ۳۳۶ |
| ۱۶  |     |

۲۱- به جای علامت سؤال چه عددی می‌توان قرار داد؟

تست ۲۱ آزمون ششم به هفتم **کپی برابر اصل** ◀ تست ۳۱ آزمون سوم کتابی که در دست دارید! 😊

۳۶۴۷ ۲۵۳۶ ۵۸۶۹ ۶۹۵۷ ۱۴۲۵ ۴۷۵۸

۲۲- کدام عدد با بقیه فرق دارد؟

تست ۲۲ آزمون ششم به هفتم **کپی برابر اصل** ◀ تست ۳ آزمون پنجم کتابی که در دست دارید! 😊

|    |   |    |    |
|----|---|----|----|
| ۱۵ | ۴ | ۷  | ۱۰ |
| ۷  | ۸ | ۳  | ۴  |
| ۲۱ | ۶ | ۱۱ | ۱۶ |
| ۱۳ | ۴ | ۷  | ?  |

۲۳- به جای علامت سؤال چه عددی را باید قرار داد؟

تست ۲۳ آزمون ششم به هفتم **کپی برابر اصل** ◀ تست ۲۹ آزمون اول کتابی که در دست دارید! 😊

|      |      |
|------|------|
| ۳۹۲۵ | ۲۷۷  |
| ۴۶۹۷ | ۲۴۱۶ |
| ۶۲۵۷ | ?    |

۲۴- به جای علامت سؤال چه عددی را باید قرار داد؟

تست ۲۴ آزمون ششم به هفتم **کپی برابر اصل** ◀ تست ۱۱ آزمون چهاردهم کتابی که در دست دارید! 😊

|    |   |    |
|----|---|----|
| ۵۶ | ۵ | ۲۱ |
| ۲۲ | ۲ | ۲۱ |
| ۵۷ | ? | ۵۲ |

۲۵- به جای علامت سؤال چه عددی را باید قرار داد؟

تست ۲۶ آزمون ششم به هفتم **کپی برابر اصل** ◀ تست ۲۶ آزمون پانزدهم کتابی که در دست دارید! 😊

|    |   |    |
|----|---|----|
| ۱  |   |    |
| ۲  | ۲ | ۳۶ |
| ۸۲ | ? | ۱۶ |

۲۷- به جای علامت سؤال چه عددی را باید قرار داد؟

تست ۲۷ آزمون ششم به هفتم **کپی برابر اصل** ◀ تست ۳۲ آزمون پانزدهم کتابی که در دست دارید! 😊



ای یوسفی جمال، بدین حسن بی مثال  
اگر پرده برکشی، تو جهان پرده در کنی

# مقدمه‌ی مؤلف

## درباره‌ی ۲۰ آزمون مولتی‌کمپلکس هوش و استعداد

همه‌ی افراد با استعداد هستند، اما اگر شما یک ماهی را بر اساس تواناییش در بالا رفتن از درخت بسنجید، آن ماهی تمام عمرش را بر این باور خواهد گذراند که یک بی‌دست و پای احمق است.

امروزه بسیاری از خانواده‌ها تمایل دارند که فرزندانشان در مدارس پرورش استعدادهای درخشان ادامه تحصیل دهند. متولیان آموزش و پرورش کشور درباره‌ی نحوه‌ی گزینش مدارس سمپاد، ورودی متوسطه‌ی اول به یک جمع‌بندی درست رسیدند که در آزمون مرسوم به «تیزهوشان» از سؤالات «هوش و استعداد» برای گزینش داوطلبان استفاده کنند. (این تصمیم بدون شک تصمیم بسیار درستی است که متأسفانه در اولین سال اجرا (سال ۹۷-۹۶) به بدترین شکل ممکن اجرا شد و در آن از «تست هوش ریون» برای گزینش دانش‌آموزان استفاده شد.)

این نمونه‌ی بسیار خوبی بود که نشان می‌دهد حتی درست‌ترین تصمیمات اگر بد اجرا شوند، نتیجه‌ای تأسف‌بار دارند. به هر روی نگارنده از صمیم قلب امیدوار است که متولیان نظام آموزش و پرورش با بهره‌گیری درست از تجربیات گذشته بتوانند تصمیماتی اتخاذ کنند که در شأن کشور عزیزمان باشد.

کتابی که در دست دارید به منظور آمادگی هر چه بیشتر داوطلبان آزمون تیزهوشان ششم به هفتم به رشته‌ی تحریر درآمده است. امیدوارم این مجموعه در کنار دیگر کتاب‌های من (هوش کمپلکس و ۱۰۰۰ تست استعداد تحلیلی) بتواند پاسخی نیاز علاقه‌مندان و به خصوص نوجوانان عزیز و آینده‌سازان کشور عزیزمان باشد.

در تألیف این کتاب از سؤالات کتاب‌های دیگر خودم «۱۰۰۰ تست استعداد تحلیلی»، «۱۵۰۰ تست استعداد تحلیلی»، «هوش کمپلکس» و همچنین کتاب «THE ULTIMATE IQ TEST BOOK» استفاده شده است. در طول این مسیر هم با سؤالات ساده و هم با سؤالات بسیار دشوار مواجه خواهید شد که قدم به قدم و آزمون به آزمون شما را توانمندتر می‌سازند.

انتخاب نام «مولتی‌کمپلکس هوش و استعداد» به جهت تنوع نوع سؤالات از نظر محتوا (سؤالات کلامی و غیرکلامی، هوش و استعداد) و همچنین تنوع سؤالات از نظر ساختار (سؤالات تشریحی و چندگزینه‌ای) بوده است.

بسیار باعث امتنان خواهد بود که چنانچه در کتاب با هرگونه غلطی مواجه شدید آن را از طریق ایمیل [hamrah.m@gmail.com](mailto:hamrah.m@gmail.com) به بنده اطلاع دهید تا ان شاء الله در چاپ‌های بعدی اصلاح شود.

## تقدیم و تقدیر

با کسب اجازه از ساحت مقدس امام زمان (عج)، ادای احترام به روح پدر بزرگوارم، قدردانی از مادر ارجمندم و اعضای خانواده‌ام و به نیابت از متولی این امر، مدیر فرهیخته و توانمند انتشارات مهر و ماه جناب آقای احمد اختیاری و همچنین همکارانی که زحمت آنها در پیدایش این مجموعه بسیار بسیار فراتر از اندیشه‌های این حقیر بود، از جمله همکار ارجمند و گرامی ام سرکار خانم فرحناز اسرافیلی و خانم‌ها فریدون نژاد و ملکی که نه ویراستار بلکه به واقع دستیاران من در تألیف کتاب بوده‌اند، همچنین سرکار خانم سیاوشی مدیر محترم تولید، آقای صفایی مدیر فنی و دیگر سرورانم در بخش‌های هنری، تایپ، صفحه‌آرایی، چاپ و واحدهای مالی، فروش و روابط عمومی که همگی در پیدایش این اثر سهم دارند، این اثر را تقدیم می‌کنم به:

همه‌ی دانش‌آموزان و فرزندان عزیز سرزمینم و همه‌ی همکاران و عزیزانی که می‌دانند «سمپاد» مهم است و تلاش می‌کنند تا

آن را زنده و پویا نگه دارند.

هر پریشان نظری لایق دیدار تو نیست

خوب کردی که رخ از آینه پنهان کردی

به امید فرج آقا امام زمان (عج)

ارادتمند شما مصطفی باقری، فروردین ۱۳۹۸



به نام خداوند خورشید و ماه | که دل را به نامش خرد داد راه |

کتاب  
جمع‌بندی  
داوطلبان  
آزمون ورودی  
تیزهوشان

ششم و نهم

تیزهوشان

# ۲۰ آزمون مولتی‌کمپلکس

هوش و استعداد

مهندس مصطفی باقری

ویرایش ۱۴۰۰

به همراه سوال‌های  
آزمون‌های ورودی  
تیزهوشان  
سال‌های ۹۹ - ۹۵  
پاسخنامه‌ی خیلی  
تشریحی! +



مهروماه

کتاب  
جمع‌بندی  
ناوبخشیدنی  
آزمون ورودی  
دانشجویان



چشم و گوش

پیشه‌هفتتانه

# ۲۰ آزمون

## مولتی‌کمپلکس

هوش و استدلال

مهندس محسن باقری



ویرایش ۱۴۰۳

به همراه سوال‌های  
آزمون‌های ورودی  
انجمن دانشجویان  
سال‌های ۱۳۹۰-۱۳۹۲  
+ پاسخ‌های علمی  
تفسیری



پهروماه