

دوست خوبیم، سلام!

ماها (منظورم من، شما و بقیه هموطنان عزیzman است) عادت داریم خیلی قربان صدقه خودمان برویم. به عنوان نمونه، تقریباً همه‌مان معتقدیم که ایرانی‌ها از باهوش‌ترین مردم جهان هستند. دلیلش را هم کسانی مثل خیام، خوارزمی، کوروش، پروفسور رضا، پروفسور سمیعی، پروفسور میرزاخانی و ... می‌دانیم. اما باید با هم نگاهی به آخرین نتایج بررسی میزان هوش در کشورهای جهان بیندازیم:

[https://fa.wikipedia.org/wiki/فهرست\\_کشورها\\_بر\\_پایه\\_بهره\\_هوشی](https://fa.wikipedia.org/wiki/فهرست_کشورها_بر_پایه_بهره_هوشی)

ایران با کسب ۸۴ امتیاز در رتبه بیست و سوم قرار گرفته است (دقت کنید که رتبه‌مان ۲۳ است و چون خیلی از کشورها رتبه یکسان دارند حدود ۹۰ کشور بالاتر از ما قرار می‌گیرند) و در ابتدای جدول، کشور سنگاپور با ۱۰۸ امتیاز رتبه ۱ و در انتهای جدول کشور گینه استوایی با ۵۹ امتیاز رتبه ۴۳ را کسب کرده است.

خب، پس چه شد؟! چرا همه‌مان فکر می‌کنیم خیلی باهوشیم؟

نام این کتاب «ریاضی هفتم تیزهوشان» است و شما که تهیه‌اش کرده‌اید هدفتان این بوده است که ریاضی را در سطحی بالاتر از کتاب درسی یاد بگیرید و عمیق‌تر و جدی‌تر کار کنید. راستش را بخواهید نکته اصلی همین است. پنج کشور اول فهرست کشورها براساس بهره‌هوشی همگی متعلق به شرق آسیا هستند. این کشورها حدود ۱۵۰ سال قبل از این، چنین جایگاهی نداشته‌اند. کار کردند، مطالعه کردند، یاد گرفتند و مهم‌تر از همه با برنامه، انگیزه و دقت زمینه پیشرفت جدی خود را فراهم کردند. خوشبختانه شما در سنی هستید که بسیار فرصت دارید که هر چهقدر که بخواهید جلو بروید، رشد کنید و بهتر شوید. در این نقطه، مهم این نیست که چه قدر تیزهوش هستید، مهم این است که با جدیت و انگیزه، برنامه خوبی برای خودتان برویزید.

امیدوارم این کتاب دوست خوبی در این راه برای تان باشد.

منتظر نظرات خوبtan هستیم.

شاد و پیروز باشید

# مقدمه مؤلف

## به نام حق!

الان که دارم این متن رو می‌نویسم، ساعت حدوداً ۳ صبحه، مثل خیلی از شایعی که برای تألیف این کتاب بیدار موندم. البته این بیدار موندنده هیچ وقت زوری نبود، چون تقریباً هیچ وقت نمی‌فهمیدم کی صحیح شد! 😊

اما حالا بالآخره بعد از ۱۴ ماه تلاش شبانه‌روزی من و مجموعه کمنظیر خیلی سبز، کتاب ریاضی تیزهوشان هفتم آماده شد. حالا ویژگی‌های این کتاب چیه اصلاً؟

**اول:** تا جایی که توانستیم درس‌نامه‌ها رو کامل و به زبان ساده نوشتیم، یعنی تقریباً مطمئنیم نکته‌ای نیست که در کتاب درسی و مهم‌تر از اون،

آزمون‌های تیزهوشان مطرح شده باشه و ما بهش نپرداخته باشیم.

**دوم:** در چینش سؤالات و مرتب و منظم بودن سطحشون از آسون به سخت خیلی وسوس به خرج دادیم، چون معتقدیم که این کار در جهت‌دهی به ذهن خواننده و تولید یه ذهن منظم خیلی مؤثره.

**سوم:** حواسمن خیلی به آپدیت‌بودن کتاب جمع بوده و تا جایی که توانستیم سعی کردیم سؤالات همه آزمون‌ها و مسابقات مهم و پرمخاطب تیزهوشانی خیلی جدید و البته قدیمی‌تر رو هم در بین سؤالات هر فصل مطرح کنیم.

**چهارم:** پاسخ تست‌ها! روی نوشتن پاسخ تست‌ها خیلی فکر شده و به تبع کامل‌ترین و روان‌ترین پاسخی که برای هر تست می‌توانستیم ارائه بدیم رو نوشتم، به جرأت می‌تونم بگم، کامل‌تر از این رو جایی نمی‌توانید پیدا کنید، بخونید، حتماً متوجه می‌شید ... 😊

توصیه می‌کنم به هر فصل که می‌رسید اول درس‌نامه اول فصل رو با صبر و حوصله و البته دقیقت زیاد بخونید، مثال‌های درس‌نامه رو اول خودتون سعی کنید حل کنید و بعد چه حل شد، چه حل نشد، پاسخ مثال رو بخونید.

برای حل تست‌های هر فصل هم مثل درس‌نامه حوصله و دقیقت به خرج بدید، چون این کتاب کم تست ترکیبی و سخت نداره که حلقه‌شون جز با این دو مورد که گفتم، میسر نمی‌شه. مشخصاً در بین تست‌ها یک سری حل می‌شن و یک سری هم نه، تکلیف اونایی که حل نمی‌شن که مشخصه، به پاسخ‌نامه (جلد دوم) مراجعه می‌کنید و جواب رو بازم با حوصله می‌خونید، اما به نظرم بد نیست پاسخ اون تست‌ایی که خودتون موفق به حلقه‌شون می‌شید رو هم تو پاسخ‌نامه به بار ببینید، چون ممکنه راه‌حله‌امون با هم فرق داشته باشه و این موضوع باعث بشه شما یه راه دیگه هم باد بگیرید.

خب این هم از توصیه‌های من به شما دانش‌آموزای گل، اما نوبتی هم باشه نوبت تشکر از عزیزانی هست که من رو در نوشتن این کتاب یاری کردن. می‌خواه یه تشکر خیلی خیلی صمیمانه کنم از:

دکتر ابوذر نصری و دکتر کمیل نصری که به من اعتماد کردن و فرصت خیلی سبزی شدن رو به من دادند.

دکتر کوروش اسلامی؛ که مثل پدری پر ابهت و جدی اما دلسوز من رو در چگونگی تأليف و تشکیل ساختار کلی کتاب راهنمایی کردن. به حق این مرد خیلی با جذبه هست. 😊

جناب آقای علی باقری؛ که در هر شرایطی خیلی برای من و کتاب وقت گذاشتن و تک‌تک فصل‌ها رو با هم نقد و بررسی کردیم و ابراداتشون رو برطرف کردیم. آقای باقری در طول مدت تأليف دقیقاً مثل یه بادر بزرگ‌تر ههام رو داشت و بهم خیلی کمک کرد، دمش گرم! 😊

استاد محمود امیری؛ مرد خوش‌فکر ریاضیات با کوله‌باری از تجربه که نظرات ایشون خیلی در بهترشدن کتاب، چه از لحاظ محتوا و چه از لحاظ ساختار به من کمک کرد.

جناب آقای پیمان اکبری؛ که معرف بنده به مجموعه خیلی سبز بودند، دستشون درد نکنه.

خانم‌ها پریسا علی‌محمدی، پریسا حبیبی و مینا محمدی؛ که بسیار در امر بازخوانی و ویراستاری کتاب کمک کردن.

خانم مرادی؛ که مسئولیت پیگیری امور مربوط به تهیه و تولید فصل‌ها و کتاب را داشتند و البته مسئولیت تحمل بدقولی‌های بنده رو. 😊

اساتید ایده‌پرداز! جناب آقایان دکتر محمد داوری، دکتر صابر یاوری و دکتر حسین سلیمی که همواره از ایده‌های ناب این عزیزان چه در مراحل تأليف کتاب و چه در مراحل مختلف زندگی بهره بردند.

از عزیزانی که با تماس‌های خود در رفع اشکالات این کتاب در چاپ جدید ما را یاری کردن: علیرضا علیزاده، مانا فرهنگ و محمدمفود زراعتگر و دیگر عزیزانی که بنده رو در تأليف این کتاب کمک کردن.

در پایان می‌خواه یه تشکر ویژه هم بکنم از استاد بزرگوارم جناب آقای دکتر مهریار راشدی ...

گاهی اوقات یه آدمایی تو زندگی ماها میان که خیلی چیزها ازشون یاد می‌گیریم. دکتر راشدی یکی از اون آدمهای زندگی من هست که در کنار استفاده از نظرات و راهنمایی‌های بهجا و دقیق ایشان در زمینه تأليف کتاب، کلی درس دیگه هم یاد گرفتم. خصوصاً درس اخلاق و مردونگی. خوش به حال شاگردان و دوستای دکتر و البته خوش به حال من. 😊

خیلی دقت کردیم بی‌نقص باشیم اما مثل خیلی از کتاب‌های دیگه به احتمال زیاد این کتاب هم بدون ایراد نیست. خوشحال می‌شیم اگر ما رو در جریان ایرادات احتمالی و یا کلان نظرات، پیشنهادات و انتقادات خودتون قرار بدید.

دلتون سبز باشه و لبتوون خندون

# فهرست



|     |                                |
|-----|--------------------------------|
| ۷   | فصل اول: راهبردهای حل مسئله    |
| ۳۱  | فصل دوم: عددهای صحیح           |
| ۶۴  | فصل سوم: جبر و معادله          |
| ۱۱۵ | فصل چهارم: هندسه و استدلال     |
| ۱۶۲ | فصل پنجم: شمارندها و اعداد اول |
| ۱۹۹ | فصل ششم: سطح و حجم             |
| ۲۲۸ | فصل هفتم: توان و جذر           |
| ۲۷۳ | فصل هشتم: بردار و مختصات       |
| ۳۰۵ | فصل نهم: آمار و احتمال         |



# هندسه و استدلال

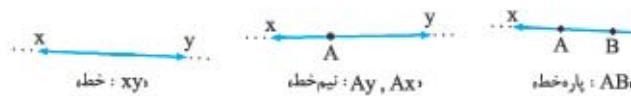
## فصل ۴



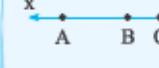
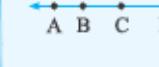
در سال‌های چهارم، پنجم و ششم با برخی از مفاهیم و شکل‌های هندسی و خواص آن‌ها مثل خط، نیم‌خط، پاره‌خط، زاویه، توازی، مساحت، تقارن، چندضلعی‌ها و مجموع زوایای آن‌ها ... آشنا شدید. مبحث هندسه را از امسال تا آخرین سال تحصیل دوره متوسطه دوم در کتاب‌های درسی تان می‌بینید؛ پس اگر می‌خواهید از این درس عقب نمانید باید از همین الان که شکل جدی‌تری نسبت به سال‌های قبل به خودش گرفته است، خوب و مفهومی مطالبش را یاد بگیرید تا امسال و البته سال‌های بعد کارتان راحت‌تر پیش برود. این را هم بگوییم که هندسه اصلًا درس سختی نیست و فقط لازم است که برای حل مسائل آن اولاً شکل دقیق داشته باشد و ثانیاً نگاه با حوصله و دقیق‌تر. بسیار فربا برویم سراغ درس ...

### خط، نیم‌خط، پاره‌خط

در شکل‌های مقابل  $xy$  خط،  $Ax$  و  $Ay$  نیم‌خط و  $AB$  پاره‌خط است.



در واقع با توجه به شکل، می‌توانیم نتیجه بگیریم که هر نقطه روی یک خط تشکیل یک پاره‌خط می‌دهند. همیشه نقاط دو سر یک پاره‌خط و نقطه ابتدایی یک نیم‌خط را با حروف بزرگ انگلیسی نمایش می‌دهیم؛ همچنین دو طرف یک خط و یک طرف یک نیم‌خط که نقطه انتهای آن‌ها معلوم نیست را با حروف کوچک انگلیسی نمایش می‌دهیم. (شکل‌ها را ببینید). حالا با توجه به تعریف‌های پاره‌خط و نیم‌خط، می‌خواهیم ببینیم اگر  $n$  نقطه روی یک خط راست قرار بگیرند، چند نیم‌خط و چند پاره‌خط تولید می‌گنند. به جدول زیر توجه کنید:

| تعداد نقاط روی خط | شكل                                                                                 | پاره‌خط‌ها و نیم‌خط‌ها                                                                                | تعداد پاره‌خط‌ها و نیم‌خط‌ها                     |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| ۲                 |  | پاره‌خط: $AB$<br>نیم‌خط: $Ax, Ay, Bx, By$                                                             | $\frac{2 \times 1}{2} = 2$<br>$2 \times 2 = 4$   |
| ۳                 |  | پاره‌خط: $AB, AC, BC$<br>نیم‌خط: $Ax, Ay, Bx, By, Cx, Cy$                                             | $\frac{3 \times 2}{2} = 3$<br>$2 \times 3 = 6$   |
| ۴                 |  | پاره‌خط: $AB, AC, AD, BC, BD, CD$<br>نیم‌خط: $Ax, Ay, Bx, By, Cx, Cy, Dx, Dy$                         | $\frac{4 \times 3}{2} = 6$<br>$2 \times 4 = 8$   |
| ۵                 |  | پاره‌خط: $AB, AC, AD, AE, BC, BD, BE, CD, CE, DE$<br>نیم‌خط: $Ax, Ay, Bx, By, Cx, Cy, Dx, Dy, Ex, Ey$ | $\frac{5 \times 4}{2} = 10$<br>$2 \times 5 = 10$ |

با توجه به جدول صفحه قبل می‌توانیم نتیجه بگیریم:  $2 \div (\text{بکی کمتر از تعداد نقاط روی خط}) \times (\text{تعداد نقاط روی خط}) = \text{تعداد پاره‌خطهای روی یک خط راست}$

$(\text{تعداد نقاط روی خط}) \times 2 = \text{تعداد نیم‌خطهای روی یک خط راست}$

$$\text{پس اگر } n \text{ نقطه روی یک خط راست قرار داشته باشند، آنوقت داریم: } \frac{n \times (n-1)}{2} = \text{تعداد نیم‌خطهای}$$

تسنیع: ۲۰ نقطه روی یک خط قرار دارند. اختلاف تعداد پاره‌خطهای و نیم‌خطهایی که این ۲۰ نقطه می‌سازند، چقدر است؟

۱۵۵ (۴)

۱۵۰ (۳)

۱۴۵ (۲)

۱۴۰ (۱)

پاسخ: گزینه ۳ تعداد پاره‌خطهای و نیم‌خطهای را حساب کرده و از هم کم می‌کنیم:

$$\frac{20 \times (20-1)}{2} = \frac{20 \times 19}{2} = 190 = 2 \times 20 = \text{تعداد نیم‌خطهای} \quad \text{و} \quad \frac{2 \times 20}{2} = 40 = \text{تعداد پاره‌خطهای}$$

$$190 - 40 = 150 = \text{اختلاف تعداد پاره‌خطهای و نیم‌خطهای}$$

تسنیع: تعدادی نقطه روی یک خط قرار دارند. اگر تعداد پاره‌خطهایی که این نقاط می‌سازند، سه برابر تعداد نیم‌خطهایی باشد که می‌سازند، در

این صورت چند نقطه روی این خط قرار دارند؟

۱۱۴ (۴)

۱۱۳ (۳)

۱۱۲ (۲)

۱۱۱ (۱)

پاسخ: گزینه ۳ فرض کنید ۱۱ نقطه روی خط قرار دارند؛ در این صورت تعداد پاره‌خطهای برابر  $\frac{n(n-1)}{2}$  و تعداد نیم‌خطهای برابر  $2n$  تا می‌شود؛

در نتیجه چون تعداد پاره‌خطهای سه برابر تعداد نیم‌خطهای است، باید داشته باشیم:

$$\frac{n(n-1)}{2} = 3 \times 2n \Rightarrow \frac{n(n-1)}{2} = 6n \xrightarrow{(\times 2)} n(n-1) = 12n \xrightarrow{(+n)} n-1 = 12 \Rightarrow n = 13$$

بنابراین تعداد نقاط روی خط ۱۳ تا است.

تسنیع: تعدادی نقطه روی یک خط قرار دارند. اگر دو تا از این نقاط را برداریم، ۲۳ تا پاره‌خط از تعداد کل پاره‌خطها کم می‌شود. در ابتدا چند

پاره‌خط روی این خط وجود داشته است؟

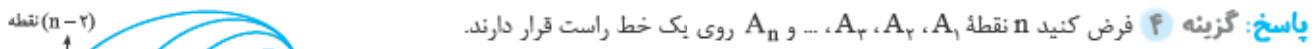
۱۷۸ (۴)

۱۸۴ (۳)

۱۹۱ (۲)

۱۶۶ (۱)

پاسخ: گزینه ۴ فرض کنید  $n$  نقطه  $A_1, A_2, A_3, \dots, A_n$  روی یک خط راست قرار دارند.



همان‌طور که در شکل می‌بینید،  $A_1$  به  $n-1$  نقطه و  $A_2$  نیز به  $n-2$  نقطه (به جز  $A_1$ ) وصل است؛ پس اگر  $A_1$  را حذف کنیم،  $n-1$  پاره‌خط و اگر  $A_2$  را حذف کنیم  $n-2$  پاره‌خط دیگر حذف می‌شوند؛ پس باید داشته باشیم:

$$(n-1) + (n-2) = 23 \Rightarrow 2n-3=23 \Rightarrow 2n=26 \Rightarrow n=13$$

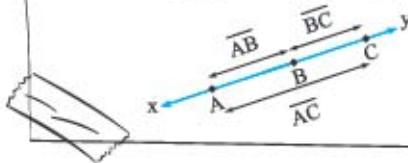
$$\Rightarrow \frac{13 \times (13-1)}{2} = \frac{13 \times 12}{2} = 78$$

### طول پاره‌خط

فاصله بین دو نقطه  $A$  و  $B$  را طول پاره‌خط  $AB$  می‌نامند و آن را با نماد  $\overline{AB}$  نمایش می‌دهند؛ مثلاً اگر فاصله نقطه  $A$  و نقطه  $B$  روی خطی راست مانند  $xy$  برابر ۷ سانتی‌متر باشد، آنوقت می‌نویسیم  $\overline{AB} = 7 \text{ cm}$ .



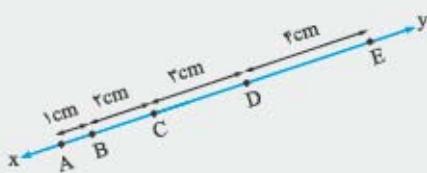
**توجه:** مطابق شکل روبرو اگر  $A$ ,  $B$  و  $C$  سه نقطه روی یک خط راست باشند، آنوقت روابط زیر همیشه برقرارند:



$$\overline{AB} + \overline{BC} = \overline{AC} \Rightarrow \begin{cases} 1) \overline{BC} = \overline{AC} - \overline{AB} \\ 2) \overline{AB} = \overline{AC} - \overline{BC} \end{cases}$$



**مثال:** با توجه به شکل زیر، حاصل جمع طول همه پاره خطوط را به دست آورید.



**پاسخ:** تمام پاره خطوط را تعیین کرده و طول آنها را می‌یابیم؛ سپس همه طول‌ها را با هم جمع می‌کنیم:

$$\overline{AB} = 1\text{ cm}, \overline{AC} = \overline{AB} + \overline{BC} = 1 + 2 = 3\text{ cm}, \overline{AD} = \overline{AC} + \overline{CD} = 3 + 3 = 6\text{ cm}, \overline{AE} = \overline{AD} + \overline{DE} = 6 + 4 = 10\text{ cm}$$

$$\overline{BC} = 2\text{ cm}, \overline{BD} = \overline{BC} + \overline{CD} = 2 + 3 = 5\text{ cm}, \overline{BE} = \overline{BD} + \overline{DE} = 5 + 4 = 9\text{ cm}$$

$$\overline{CD} = 3\text{ cm}, \overline{CE} = \overline{CD} + \overline{DE} = 3 + 4 = 7\text{ cm}$$

$$\overline{DE} = 4\text{ cm}$$

پس حاصل جمع طول همه پاره خطوط برابر است با:

$$\overline{AB} + \overline{AC} + \overline{AD} + \overline{AE} + \overline{BC} + \overline{BD} + \overline{BE} + \overline{CD} + \overline{CE} + \overline{DE} = 1 + 3 + 6 + 10 + 2 + 5 + 9 + 3 + 7 + 4 = 50$$



**تست:** در شکل مقابل  $C$  وسط  $AC$ ,  $D$ ,  $AB$  وسط  $AD$  و  $E$  وسط  $BC$  است. گزینه صحیح نیست؟

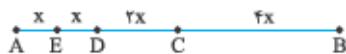
$$\overline{CD} = \frac{\overline{AB}}{4} \quad (1)$$

$$2\overline{AE} + \overline{CD} = \overline{BC} \quad (2)$$

$$\overline{BE} = \frac{5}{6}\overline{AB} \quad (3)$$

$$\frac{\overline{BC}}{2} + \overline{AE} = \frac{3}{4}\overline{AC} \quad (4)$$

**پاسخ:** گزینه ۴ فرض کنید  $\overline{AE} = x$ , در این صورت چون  $E$  وسط  $AD$  است، پس  $\overline{AE} = \overline{ED} = x$ . حالا دوباره چون  $D$  وسط  $AC$  است، پس  $\overline{AD} = \overline{CD} = x$ . اما دقت کنید که  $\overline{AD} = \overline{AE} + \overline{ED} = x + x = 2x$ ، پس  $2x = x$  و نهایتاً چون  $C$  وسط  $BC$  است، پس  $\overline{AC} = \overline{AD} + \overline{DC} = 2x + 2x = 4x$ . حالا تمام گزینه‌ها را چک می‌کنیم:



$$① 2\overline{AE} = 2x, \overline{CD} = 2x \Rightarrow 2\overline{AE} + \overline{CD} = 2x + 2x = 4x = \overline{BC} \checkmark$$

$$② \frac{\overline{AB}}{4} = \frac{\overline{AC} + \overline{BC}}{4} = \frac{4x + 4x}{4} = \frac{8x}{4} = 2x = \overline{CD} \checkmark$$

$$③ \frac{\overline{BC}}{2} = \frac{4x}{2} = 2x, \overline{AE} = x \Rightarrow \frac{\overline{BC}}{2} + \overline{AE} = 2x + x = 3x = \frac{3}{4} \times 4x = \frac{3}{4}\overline{AC} \checkmark$$

$$④ \overline{BE} = \overline{BC} + \overline{CE} = 4x + 3x = 7x, \frac{5}{6}\overline{AB} = \frac{5}{6} \times 8x = \frac{20}{3}x \Rightarrow 7x \neq \frac{20}{3}x *$$

پس رابطه گزینه ۴ غلط است و در نتیجه جواب مسئله همین گزینه است.





تست: در شکل مقابل، اگر  $2 = \frac{\overline{AD}}{\overline{EB}} = \frac{4}{3}$  و  $\overline{AC} - \overline{CE} = 10$ . آن وقت  $\overline{AB} - \overline{CE}$  کدام است؟

۱۷ (۴)

۱۶ (۳)

۱۵ (۲)

۱۴ (۱)

پاسخ: گزینه ۱ چون  $2 = \frac{\overline{CE}}{\overline{BD}}$  است، یعنی اگر فرض کنیم  $\overline{CE} = 2x$  و  $\overline{BD} = x$ . حالا با توجه به شکل داریم:



$$\frac{\overline{AD}}{\overline{EB}} = \frac{4}{3} \Rightarrow \frac{\overline{AC} + \overline{CE} + \overline{ED}}{\overline{ED} + \overline{DB}} = \frac{4}{3} \Rightarrow \frac{2+2x+10}{10+x} = \frac{4}{3} \Rightarrow \frac{12+2x}{10+x} = \frac{4}{3} \xrightarrow{\text{طرفین وسطین}} 3(12+2x) = 4(10+x)$$

$$\Rightarrow 36+6x = 40+4x \Rightarrow 2x = 4 \Rightarrow x = 2 \Rightarrow \overline{CE} = 2x = 2 \times 2 = 4, \overline{DB} = x = 2$$

حالا با توجه به شکل چون  $\overline{AB} = \overline{AC} + \overline{CE} + \overline{DB}$ ، پس داریم:

### شرط وجود مثلث

دیدیم که اگر  $C$  نقطه‌ای روی پاره خط  $AB$  (بین دو نقطه  $A$  و  $B$ ) باشد، آن وقت تساوی  $\overline{AC} + \overline{CB} = \overline{AB}$  برقرار است. اما اگر نقاط  $A$ ،  $B$  و  $C$  روی یک خط قرار نداشته باشند، آن وقت اولاً  $A$ ،  $B$  و  $C$  می‌توانند تشکیل یک مثلث بدهند و ثانیاً در مثلث به وجود آمده مجموع طول هر دو ضلع از ضلع سوم بزرگ‌تر است؛ یعنی با توجه به شکل مقابل داریم:

۱)  $\overline{AC} + \overline{BC} > \overline{AB}$

۲)  $\overline{AB} + \overline{BC} > \overline{AC}$

۳)  $\overline{AB} + \overline{AC} > \overline{BC}$

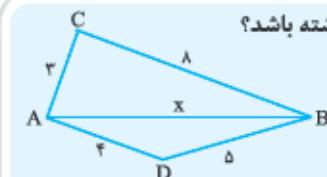
توجه کنید که برای ساختن یک مثلث باید هر سه شرط بالا برقرار باشند؛ یعنی اگر حتی یکی از آن‌ها هم برقرار نباشد، مثلثی به وجود نمی‌آید؛ مثلاً مثلثی وجود ندارد که طول اضلاع آن  $5/5$  و  $12/5$  باشد؛ چون درست است که  $5/5 + 5/5 > 12/5$  و  $5/5 + 12/5 > 5/5$ ، اما  $5/5 + 12/5 > 5/5$  نیست.

ندارد؛ اما اگر سه پاره خط داشته باشیم که طول آن‌ها اعداد  $7$ ،  $8$  و  $11$  باشند، آن وقت می‌توانیم توسط این سه پاره خط مثلث بسازیم؛ چون هر سه رابطه بالا برقرار می‌شوند:

۱)  $8 + 7 > 11 \checkmark$

۲)  $8 + 11 > 7 \checkmark$

۳)  $11 + 7 > 8 \checkmark$



تست: با توجه به شکل مقابل، اگر طول  $AB$  برابر عددی صحیح باشد، آن وقت چند مقدار مختلف می‌تواند داشته باشد؟

۳ (۲)

۲ (۱)

۵ (۴)

۴ (۳)



پاسخ: گزینه ۲ دقت کنید اگر فرض کنیم  $x = 10$ ، آن وقت با توجه به شرط وجود مثلث باید داشته باشیم:

$\triangle ABD: \overline{AB} < \overline{AD} + \overline{BD} \Rightarrow x < 4 + 5 \Rightarrow x < 9$  (۱)

$\triangle ABC: \overline{AB} + \overline{AC} > \overline{BC} \Rightarrow 3 + x > 8 \Rightarrow x > 5$  (۲)

پس با توجه به روابط (۱) و (۲) نتیجه می‌گیریم که  $x$  باید از  $5$  کوچکتر و از  $9$  بزرگ‌تر باشد؛ در نتیجه چون  $x$  صحیح است، پس می‌تواند برابر یکی از مقادیر  $6$ ،  $7$  و  $8$  باشد. البته باز هم باید چک شود که اگر  $x$  برابر هر کدام از مقادیر  $6$ ،  $7$  یا  $8$  باشد، هر سه شرط وجود مثلث برای هر دو مثلث برقرار می‌شوند یا نه، که اگر به جای  $x$  هر یک از مقادیر  $6$ ،  $7$  یا  $8$  را قرار دهیم، می‌بینیم که هر سه شرط برای هر دو مثلث برقرار می‌شوند، پس طول  $AB$  سه مقدار صحیح می‌پذیرد و در نتیجه گزینه (۲) صحیح است.

یک بار دیگر مثال قبل را ببینید. شاید این سؤال در ذهنتان ایجاد شود که روابط (۱) و (۲) از کجا آمدند؟ جواب سؤال این است که فرمول یا روش خاصی برای نوشتن این رابطه‌ها نداریم؛ بلکه با توجه به مثلثها چندتا نامساوی می‌نویسیم و بعد از بین آن‌ها به دردبهورترین‌ها را انتخاب کرده و به کمک آن‌ها مسئله را حل می‌کنیم. در این مسئله دو نامساوی دو نامساوی ها به دردبهورتر بودند.



**تست:** چند مثلث با محیط  $10$  و طول اضلاع صحیح می‌توان ساخت؟

۴ (۴)

۳ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)

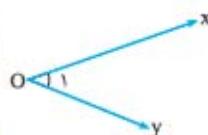
**پاسخ:** گزینه ۲ با توجه به جدول زیر، حالت‌های مختلف طول اضلاع را نوشت و آن‌ها را که قابل قبول‌اند را انتخاب می‌کنیم:

| حالات مختلف طول دو ضلع دیگر (محیط = 10) | مجموع طول دو ضلع کوچک‌ترین ضلع | حالات مختلف طول دو ضلع دیگر                                    |
|-----------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| ۱                                       | ۹                              | (۵, ۴) ✗ (۶, ۳) ✗ (۷, ۲) ✗ (۸, ۱) ✗<br>۴+۱>۵ ۳+۱>۶ ۲+۱>۷ ۱+۱>۸ |
| ۲                                       | ۸                              | (۴, ۴) ✓ (۳, ۵) ✗ (۲, ۶) ✗<br>۲+۳>۵ ۲+۲>۶                      |
| ۳                                       | ۷                              | (۴, ۳) ✓                                                       |

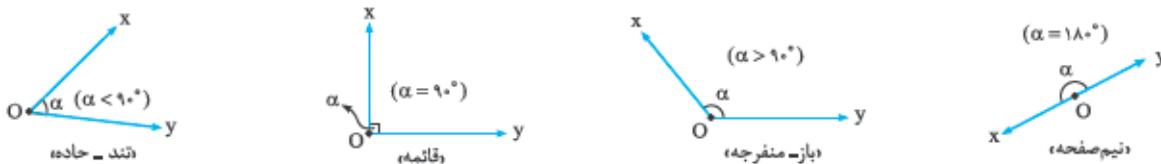
دقیق شد که طول کوچک‌ترین ضلع نمی‌تواند برابر  $4$  یا مقداری بیشتر از  $4$  باشد؛ چون در این صورت محیط مثلث حداقل برابر  $12$  واحد می‌شود؛ مثل (۴, ۴, ۴)، در حالی که ما به دنبال مثلث‌هایی با محیط  $10$  هستیم؛ بنابراین با توجه به جدول تنها دو مثلث وجود دارند که محیط آن‌ها برابر  $10$  و طول اضلاع آن‌ها نیز صحیح است.

### زاویه

با مفهوم زاویه در سال چهارم آشنا شدید. در اینجا اول به یادآوری نکات و تعریف‌های زاویه می‌پردازیم و بعد می‌رویم سراغ مطالب پیشرفت‌تر در مورد زاویه‌ها.



در شکل بالا زاویه  $xOy$  را می‌بینید. این زاویه را می‌توان به صورت‌های  $\hat{O}x$ ,  $y\hat{O}$  و  $\hat{O}$  نمایش داد. زاویه بزرگ‌تر از  $90^\circ$  و کوچک‌تر از  $90^\circ$  را زاویه  $90^\circ$  تند، زاویه  $90^\circ$  را زاویه قائم، زاویه بزرگ‌تر از  $90^\circ$  و کوچک‌تر از  $180^\circ$  را زاویه منفرجه و نهایتاً زاویه  $180^\circ$  را زاویه نیم‌صفحه می‌نامند. به شکل‌های زیر توجه کنید:



در همین ابتدا، شاید بد نباشد که مسئله‌های تیزهوشانی که از همین مطالب ساده در آزمون‌ها مطرح می‌شوند را بررسی کنیم، مثال زیر را بینید:



**مثال:** در شکل مقابل، زاویه  $xOy$  توسط چند نیم خط به تعدادی زاویه تقسیم شده است. اگر  $90^\circ < xOy$ . آن وقت تعداد کل زوایای تند شکل چندتا است؟

**پاسخ:** دقت کنید که در شکل  $\hat{O}y$  از همه زوایای دیگر بزرگ‌تر است؛ پس چون  $90^\circ < \hat{O}y$ ، نتیجه می‌گیریم مابقی زاویه‌ها هم کم‌تر از  $90^\circ$  هستند؛ یعنی تند هستند، بنابراین زاویه‌های حاده شکل عبارت‌اند از:

$y\hat{O}p$ ,  $y\hat{O}n$ ,  $y\hat{O}m$ ,  $y\hat{O}x$ ,  $p\hat{O}n$ ,  $p\hat{O}m$ ,  $p\hat{O}x$ ,  $n\hat{O}m$ ,  $n\hat{O}x$ ,  $m\hat{O}x$

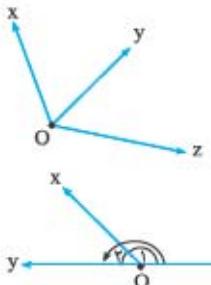
که تعداد آن‌ها نیز برابر  $11$  است.

**نکته:** به کمک راهبرد الگوسازی، می‌توان نتیجه گرفت که اگر یک زاویه تند به  $n$  قسمت تقسیم شود، آنوقت تعداد کل زاویه‌های تند ایجادشده برابر می‌شود با  $\frac{n \times (n+1)}{2}$ ، مثلاً در مثال قبل چون  $x\hat{O}y$  به ۴ قسمت تقسیم شده بود، تعداد کل زوایا برابر  $1^{\circ}$  تا شد.

### حالات مختلف دو زاویه

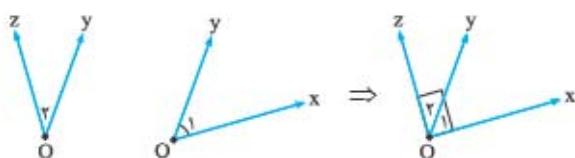
دو زاویه می‌توانند نسبت به هم حالت‌های مختلفی داشته باشند که در زیر به معرفی این حالت‌ها می‌پردازیم:

**۱ دو زاویه مجاور:** دو زاویه‌ای که دارای رأس مشترک و یک ضلع مشترک باشند را دو زاویه مجاور می‌نامیم؛ مثلاً در شکل رویه‌رو، دو زاویه  $x\hat{O}y$  و  $y\hat{O}z$  مجاورند.



**۲ دو زاویه مجانب:** دو زاویه‌ای که در کنار هم تشکیل زاویه نیم‌صفحه می‌دهند را دو زاویه مجانب می‌نامیم؛ مثلاً در شکل مقابل چون  $x\hat{O}y = 180^{\circ}$ ، پس  $x\hat{O}z + y\hat{O}z = 180^{\circ}$  مجانبند.

**۳ دو زاویه متمم:** دو زاویه‌ای که مجموع آن‌ها برابر  $90^{\circ}$  باشد را دو زاویه متمم می‌نامیم؛ مثلاً در شکل‌های زیر، چون  $\hat{O}_1 + \hat{O}_2 = 90^{\circ}$ ، پس دو زاویه  $y\hat{O}z$  و  $x\hat{O}y$  متمم یکدیگرند.



**توجه:** متمم زاویه حاده  $x$  برابر  $(90 - x)^{\circ}$  است؛ مثلاً متمم زاویه  $20^{\circ}$  برابر  $90 - 20 = 70^{\circ}$  می‌باشد.

**۴ دو زاویه مکمل:** دو زاویه‌ای که مجموع آن‌ها برابر  $180^{\circ}$  باشد را دو زاویه مکمل می‌نامیم؛ مثلاً در شکل زیر، چون  $\hat{O}_1 + \hat{O}_2 = 180^{\circ}$ ، پس  $y\hat{O}z$  و  $x\hat{O}y$  مکمل یکدیگرند.



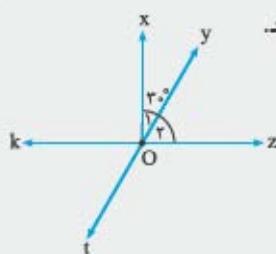
**نتیجه:** چون دو زاویه مجانب تشکیل زاویه نیم‌صفحه می‌دهند، پس مجموع آن‌ها برابر  $180^{\circ}$  است و نتیجه آن که دو زاویه مجانب همواره مکمل‌اند.

**توجه:** مکمل زاویه  $x$  ( $180 - x$ ) است؛ مثلاً مکمل زاویه  $96^{\circ}$  برابر  $180 - 96 = 84^{\circ}$  است.

**۵ دو زاویه متقابل به رأس:** دو زاویه‌ای که یک رأس آن‌ها مشترک و اضلاع آن‌ها در امتداد یکدیگر باشند را متقابل به رأس می‌نامیم. در واقع از برخورد دو خط راست، چهار زاویه درست می‌شود که زوایای مقابل، متقابل به رأس هستند؛ مثلاً در شکل مقابل، دو زاویه  $\hat{O}_1$  و  $\hat{O}_2$  و همچنین دو زاویه  $\hat{O}_3$  و  $\hat{O}_4$  متقابل به رأس‌اند.

**توجه:** اندازه دو زاویه متقابل به رأس باهم برابر است. (چرا؟) با توجه به شکل بالا دو زاویه  $\hat{O}_1$  و  $\hat{O}_2$  مجانب‌اند؛ همچنین دو زاویه  $\hat{O}_3$  و  $\hat{O}_4$  نیز مجانب‌اند، پس داریم:

$$\left. \begin{array}{l} \hat{O}_1 + \hat{O}_2 = 180^{\circ} \Rightarrow \hat{O}_1 = 180^{\circ} - \hat{O}_2 \\ \hat{O}_3 + \hat{O}_4 = 180^{\circ} \Rightarrow \hat{O}_3 = 180^{\circ} - \hat{O}_4 \end{array} \right\} \Rightarrow \hat{O}_1 = \hat{O}_2$$



**مثال:** با توجه به شکل، اگر دو زاویه  $\hat{O}_1$  و  $\hat{O}_2$  متمم باشند، آن وقت اندازه زوایای خواسته شده را به دست آورید.

**(الف)**  $y\hat{O}z$

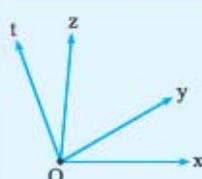
**(ب)**  $z\hat{O}t$

**(پ)**  $x\hat{O}k$

**(ت)**  $t\hat{O}k$

**پاسخ:** چون  $\hat{O}_1$  و  $\hat{O}_2$  متمم‌اند، پس  $\hat{O}_1 + \hat{O}_2 = 90^\circ$  و چون  $\hat{O}_1 = 3^\circ$ ، یعنی  $\hat{O}_2 = 6^\circ$ . حالا دقت کنید که دو زاویه  $y\hat{O}z$  و  $z\hat{O}t$  مجانب‌اند؛ پس این دو زاویه مکمل‌اند؛ یعنی داریم  $y\hat{O}z + z\hat{O}t = 180^\circ$  و چون  $y\hat{O}z = 6^\circ$ ، بنابراین  $z\hat{O}t = 120^\circ$ . حالا دقت کنید که گفتیم  $x\hat{O}z = 90^\circ - \hat{O}_1 - \hat{O}_2 = 90^\circ - 3^\circ - 6^\circ = 81^\circ$ . پس دوباره با توجه به شکل، چون  $x\hat{O}z$  و  $x\hat{O}k$  تشکیل زاویه نیم‌صفحه‌ی می‌دهند، داریم  $x\hat{O}k = 6^\circ$ . نهایتاً چون دو زاویه  $y\hat{O}z$  و  $t\hat{O}k$  متقابل‌به‌رأس‌اند، پس  $t\hat{O}k = y\hat{O}z = 6^\circ$ .

**تست:** در شکل مقابل، داریم:  $x\hat{O}y = 85^\circ$ ،  $x\hat{O}z = 110^\circ$  و  $t\hat{O}y = 80^\circ$ . اندازه زاویه  $z\hat{O}y$  کدام است؟



**۲۵° (۱)**

**۴۵° (۳)**

**۲۰° (۲)**

**۱۰° (۴)**

**پاسخ:** گزینه **۳** با توجه به شکل و اندازه زوایا داریم:

$$\begin{aligned} x\hat{O}z = 110^\circ &\Rightarrow x\hat{O}y + y\hat{O}z = 110^\circ \\ t\hat{O}y = 80^\circ &\Rightarrow t\hat{O}z + z\hat{O}y = 80^\circ \end{aligned} \quad \xrightarrow{+} \quad \underbrace{x\hat{O}y + y\hat{O}z + t\hat{O}z}_{x\hat{O}t} + z\hat{O}y = 80^\circ + 110^\circ \Rightarrow x\hat{O}t + z\hat{O}y = 160^\circ$$

$$\Rightarrow 80^\circ + z\hat{O}y = 160^\circ \Rightarrow z\hat{O}y = 80^\circ$$

**تست:** اگر  $\hat{A}$  و  $\hat{B}$  دو زاویه مکمل باشند، به طوری که  $\hat{A}$  از  $2$  برابر  $\hat{B}$  به اندازه  $60^\circ$  کم‌تر باشد، آن وقت متمم زاویه  $B$  کدام است؟

**۴۰° (۴)**

**۳۰° (۳)**

**۲۰° (۲)**

**۱۰° (۱)**

**پاسخ:** گزینه **۱** چون  $\hat{A}$  و  $\hat{B}$  مکمل‌اند، پس  $\hat{A} + \hat{B} = 180^\circ$ . از طرف دیگر چون  $\hat{A}$  از  $2$  برابر  $\hat{B}$  به اندازه  $60^\circ$  کم‌تر است، پس باید داشته باشیم  $\hat{A} = 2\hat{B} - 60^\circ$ .

$$\begin{cases} \hat{A} + \hat{B} = 180^\circ \\ \hat{A} = 2\hat{B} - 60^\circ \end{cases} \Rightarrow \underbrace{2\hat{B} - 60^\circ}_{\hat{A}} + \hat{B} = 180^\circ \Rightarrow 3\hat{B} = 240^\circ \xrightarrow{(\times \frac{1}{3})} \hat{B} = 80^\circ \Rightarrow \hat{B} = 90^\circ - 80^\circ = 10^\circ$$

**تست:** حاصل جمع سه زاویه  $A$ ،  $B$  و  $C$  به اندازه  $30^\circ$  از زاویه نیم‌صفحه بیشتر است. اگر  $\hat{B}$  به اندازه  $30^\circ$  از متمم  $\hat{A}$  بیشتر باشد و  $\hat{C}$  نیز به اندازه  $10^\circ$  از مکمل  $\hat{B}$  کم‌تر باشد، آن وقت حاصل جمع متمم  $\hat{A}$ ، مکمل  $\hat{B}$  و  $20^\circ$  درجه بیشتر از مکمل مکمل  $\hat{C}$  کدام است؟

**۲۱۰° (۴)**

**۲۲۰° (۳)**

**۲۳۰° (۲)**

**۲۶۰° (۱)**

$$\hat{B} = \underbrace{(90^\circ - \hat{A})}_{\text{متمم}} + 30^\circ = 120^\circ - \hat{A} \quad (1)$$

**پاسخ:** گزینه **۱** چون  $\hat{B}$ ،  $30^\circ$  از متمم  $\hat{A}$  بیشتر است، پس باید داشته باشیم:

از طرف دیگر چون  $\hat{C}$  به اندازه  $10^\circ$  از مکمل  $\hat{B}$  کم‌تر است، پس داریم:

$$\hat{C} = (180^\circ - \hat{B}) - 10^\circ \Rightarrow \hat{C} = 170^\circ - \hat{B} \xrightarrow{(1)} \hat{C} = 170^\circ - (120^\circ - \hat{A}) = 170^\circ - 120^\circ + \hat{A} \Rightarrow \hat{C} = 50^\circ + \hat{A} \quad (2)$$

حالا چون زاویه نیم صفحه برابر  $180^\circ$  است، پس با توجه به روابط (۱) و (۲) نتیجه می‌گیریم:

$$\hat{A} + \hat{B} + \hat{C} = 180^\circ + 30^\circ \Rightarrow \hat{A} + \underbrace{120^\circ - \hat{B}}_{\hat{B}} + \underbrace{50^\circ + \hat{C}}_{\hat{C}} = 210^\circ \Rightarrow 170^\circ + \hat{A} = 210^\circ \Rightarrow \hat{A} = 40^\circ \Rightarrow \begin{cases} \hat{B} = 120^\circ - 40^\circ = 80^\circ \\ \hat{C} = 50^\circ + 40^\circ = 90^\circ \end{cases}$$

پس با توجه به اندازه‌های  $\hat{A}$ ,  $\hat{B}$  و  $\hat{C}$  داریم:

$$\hat{A} = 90^\circ - \hat{A} = 90^\circ - 40^\circ = 50^\circ$$

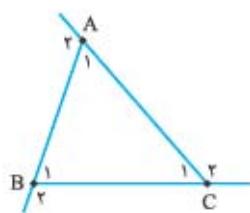
$$\hat{B} = 180^\circ - \hat{B} = 180^\circ - 80^\circ = 100^\circ$$

$$\hat{C} = 180^\circ - \hat{C} = 180^\circ - (180^\circ - \hat{C}) = 180^\circ - 130^\circ + \hat{C} = \hat{C} = 90^\circ$$

$$\Rightarrow \hat{C} = 90^\circ + 20^\circ = 110^\circ$$

$$\xrightarrow{\text{حاصل جمع مورد نظر}} 50^\circ + 100^\circ + 110^\circ = 260^\circ$$

### روایادرمثملث



هر مثلث سه زاویه داخلی و سه زاویه خارجی دارد در شکل مقابل، زاویه‌های  $\hat{A}_1, \hat{B}_1, \hat{C}_1$  و زاویه‌های  $\hat{A}_2, \hat{B}_2, \hat{C}_2$  نیز زاویای خارجی هستند.

در هر مثلث دلخواه  $ABC$  روابط زیر همواره برقرارند:

$$① \quad \hat{A}_1 + \hat{B}_1 + \hat{C}_1 = 180^\circ \text{ است؛ یعنی } \hat{A}_1 + \hat{B}_1 + \hat{C}_1 = 180^\circ$$

② هر زاویه خارجی مکمل زاویه داخلی اش است؛ یعنی:

$$\text{الف) } \hat{A}_1 + \hat{A}_2 = 180^\circ$$

$$\text{ب) } \hat{B}_1 + \hat{B}_2 = 180^\circ$$

$$\text{ب) } \hat{C}_1 + \hat{C}_2 = 180^\circ$$

$$\text{الف) } \hat{A}_1 = \hat{B}_1 + \hat{C}_1$$

$$\text{ب) } \hat{B}_1 = \hat{A}_1 + \hat{C}_1$$

$$\text{ب) } \hat{C}_1 = \hat{A}_1 + \hat{B}_1$$

اما چرا هر زاویه داخلی برابر حاصل جمع دو زاویه داخلی غیرمجاورش است؟ رابطه اول را اثبات می‌کنیم، با توجه به شکل داریم:

$$\left. \begin{array}{l} \hat{A}_1 + \hat{A}_2 = 180^\circ \Rightarrow \hat{A}_2 = 180^\circ - \hat{A}_1 \\ \hat{A}_1 + \hat{B}_1 + \hat{C}_1 = 180^\circ \Rightarrow \hat{B}_1 + \hat{C}_1 = 180^\circ - \hat{A}_1 \end{array} \right\} \Rightarrow \hat{A}_2 = \hat{B}_1 + \hat{C}_1$$

**مسئلہ:** اندازه سه زاویه مثلثی با اعداد ۳، ۷ و ۸ متناسب‌اند. اندازه بزرگ‌ترین زاویه خارجی این مثلث چهقدر است؟

(۱)  $170^\circ$

(۲)  $110^\circ$

(۳)  $120^\circ$

(۴)  $150^\circ$

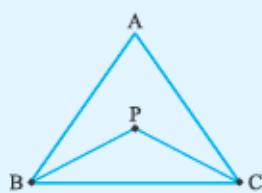
**پاسخ:** گزینه ۱ فرض کنید زاویای این مثلث به ترتیب  $3x$ ,  $7x$  و  $8x$  درجه هستند؛ در این صورت باید داشته باشیم:

$$3x + 7x + 8x = 180^\circ \Rightarrow 18x = 180^\circ \xrightarrow{(+)18} x = 10^\circ$$

$$\Rightarrow 3x = 3 \times 10^\circ = 30^\circ, 7x = 7 \times 10^\circ = 70^\circ, 8x = 8 \times 10^\circ = 80^\circ$$

حالا دقت کنید که کوچک‌ترین زاویه داخلی، بزرگ‌ترین زاویه خارجی را دارد. پس با توجه به زاویه‌ها، بزرگ‌ترین زاویه خارجی مثلث برابر است با  $180^\circ - 30^\circ = 150^\circ$ .

**مسئلہ:** در شکل زیر، اندازه زاویه  $BAC$  برابر  $70^\circ$  است. اندازه زاویه  $BPC$  چهقدر است؟ اندازه زاویه  $NimSaz$  زاویه‌های  $\hat{B}$  و  $\hat{C}$  هستند.



(۱)  $105^\circ$

(۲)  $115^\circ$

(۳)  $125^\circ$

(۴)  $135^\circ$



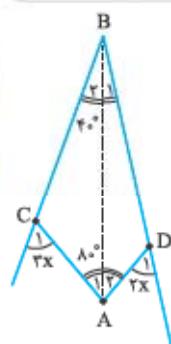
**پاسخ:** گزینه ۳ چون  $PC$  نیمساز زاویه  $C$  است، پس فرض می‌کنیم  $\hat{A}CP = \hat{P}CB = \alpha$ ، به همین ترتیب چون  $PB$  نیمساز  $A\hat{C}B$  است، پس فرض می‌کنیم  $\hat{A}BP = \hat{P}BC = \beta$

$$\begin{aligned} \text{حالا توجه کنید که چون } \hat{A} \text{ در مثلث } ABC \text{ برابر } 70^\circ \text{ است، پس داریم:} \\ \hat{A} + \hat{B} + \hat{C} = 180^\circ \Rightarrow 70^\circ + 2\alpha + 2\beta = 180^\circ \Rightarrow 2\alpha + 2\beta = 110^\circ \xrightarrow{(+2)} \alpha + \beta = 55^\circ \\ \text{اکنون مثلث } PBC \text{ را ببینید. در این مثلث داریم:} \\ \hat{P}BC + \hat{B}CP + \hat{B}PC = 180^\circ \Rightarrow \beta + \alpha + \hat{B}PC = 180^\circ \Rightarrow 55^\circ + \hat{B}PC = 180^\circ \Rightarrow \hat{B}PC = 125^\circ \end{aligned}$$



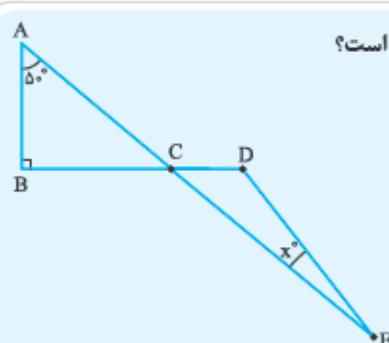
**مسئلہ:** با توجه به شکل مقابل، اندازه زاویه  $x$  برابر است با .....

- (۱)  $24^\circ$   
 (۲)  $36^\circ$   
 (۳)  $12^\circ$   
 (۴)  $18^\circ$



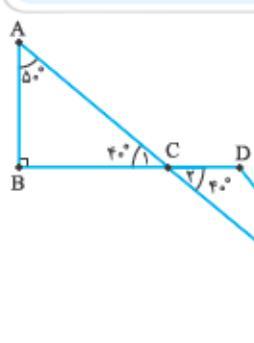
**پاسخ:** گزینه ۱ به شکل مقابل دقت کنید. اگر از  $A$  به  $B$  وصل کنیم، آنوقت دو مثلث  $ABD$  و  $ABC$  به وجود می‌آیند که به ترتیب  $\hat{D}_1 = \hat{B}_1 + \hat{A}_r$  و  $\hat{C}_1 = \hat{A}_1 + \hat{B}_r$  زوایای خارجی آن‌ها هستند؛ پس چون هر زاویه خارجی برابر مجموع دو زاویه داخلی غیرمجاورش است، نتیجه می‌گیریم:

$$\begin{aligned} \left. \begin{array}{l} \hat{A}BD : \hat{D}_1 = \hat{B}_1 + \hat{A}_r \\ \hat{A}BC : \hat{C}_1 = \hat{A}_1 + \hat{B}_r \end{array} \right\} &\Rightarrow \hat{C}_1 + \hat{D}_1 = \hat{B}_1 + \hat{A}_r + \hat{A}_1 + \hat{B}_r = (\hat{B}_1 + \hat{B}_r) + (\hat{A}_1 + \hat{A}_r) = C\hat{B}D + C\hat{A}D \\ &= 40^\circ + 80^\circ = 120^\circ \\ \Rightarrow 40^\circ + x = 120^\circ &\xrightarrow{(+4)} x = 80^\circ \end{aligned}$$



**مسئلہ:** در شکل مقابل، نصف مکمل زاویه  $D$  از دو برابر متمم زاویه  $A$  کمتر است. مقدار  $x$  کدام است؟

- (۱)  $10^\circ$   
 (۲)  $20^\circ$   
 (۳)  $30^\circ$   
 (۴)  $40^\circ$



**پاسخ:** گزینه ۱ اول دقت کنید که چون  $\hat{C}_1 = \hat{C}_2$  و متقابل به رأس هستند، پس  $\hat{C}_1 = \hat{C}_2$ . در مثلث  $ABC$  نیز داریم:

$$\hat{C}_1 = 180^\circ - (\hat{A} + \hat{B}) \Rightarrow \hat{C}_1 = 180^\circ - (90^\circ + 55^\circ) \Rightarrow \hat{C}_1 = 40^\circ \Rightarrow \hat{C}_2 = 40^\circ$$

حالا چون دو برابر متمم  $\hat{A}$  برابر  $80^\circ = 2 \times (90^\circ - 55^\circ)$  است، پس نصف مکمل  $\hat{D}$  باید برابر  $25^\circ = 55^\circ - 80^\circ$  باشد؛ پس نتیجه می‌گیریم که:

$$\frac{180^\circ - \hat{D}}{2} = 25^\circ \xrightarrow{(\times 2)} 180^\circ - \hat{D} = 50^\circ \Rightarrow \hat{D} = 130^\circ \Rightarrow \hat{CDE} : \hat{E} = x = 180^\circ - (\hat{C}_2 + \hat{D}) = 180^\circ - (40^\circ + 130^\circ) = 10^\circ$$

# سوالات چهارگزینه‌ای

تعداد پاره خطها و نیم خطها



(تیز)

۱۴ (۴)

۱۰ (۳)

۱ در شکل رو به رو چند نیم خط موجود است؟

۱۵ (۱)

۱۷ (۲)

۲ اگر روی خطی پنج نقطه قرار داشته باشد، آنوقت تعداد پاره خطها برابر است با .....

۶ (۴)

۵ (۳)

۴ (۲)

۱۰ (۱)

۳ چند نقطه روی یک خط تشکیل ۲۰ تا نیم خط می‌دهند. این نقاط تشکیل چند پاره خط می‌دهند؟

۴۰ (۴)

۱۹۰ (۳)

۴۵ (۲)

۵۰ (۱)

۴ روی خطی ۹۶ نقطه قرار دارند. اگر چپ‌ترین نقطه و راست‌ترین نقطه روی خط را حذف کنیم، چند پاره خط حذف می‌شوند؟

۱۸۹ (۴)

۱۹۱ (۳)

۱۹۲ (۲)

۱ (۱)

۵ تعدادی نقطه روی یک خط مشخص می‌کنیم. اگر تعداد پاره خط‌هایی که این نقاط می‌سازند، سه برابر تعداد نیم خطها باشد، با قراردادن سه نقطه بیشتر از دو برابر این نقاط روی یک خط، چند نیم خط به دست می‌آید؟

۱۶۲ (۴)

۶۵۸ (۳)

۱۵۵۸ (۲)

۱ (۱)

۶ چند نقطه روی یک خط قوار دارند، به طوری که اختلاف تعداد پاره خط‌ها و نیم خط‌هایی که ایجاد می‌کنند، پنج برابر تعداد این نقاط است. اگر یک نقطه به این نقاط اضافه کنیم، چند پاره خط جدید تولید می‌شود؟

۱۷ (۴)

۱۶ (۳)

۱۵ (۲)

۱۴ (۱)

۷ روی خطی ۱۶ نقطه موجود است. اگر دو نقطه به این نقاط اضافه کنیم، به تعداد کل پاره خط‌ها ۲۰ تا اضافه می‌شود. از این ۱۶ نقطه چند نقطه برداریم تا تعداد پاره خط‌های حذف شده از دو برابر ۲۰ یکی کمتر شود؟

۴ (۴)

۵ (۳)

۶ (۲)

۷ (۱)

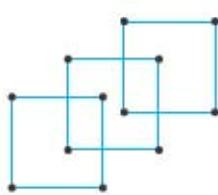
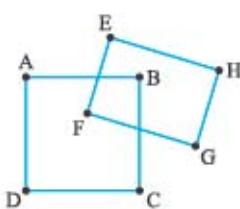
۸ در شکل مقابل چند پاره خط وجود دارد؟

۱۴ (۱)

۱۵ (۲)

۱۶ (۳)

۱۷ (۴)



۹ در شکل مقابل چند پاره خط وجود دارد؟

۲۰ (۱)

۲۴ (۲)

۲۸ (۳)

۳۲ (۴)



۱۰ تعداد پاره خط‌های موجود در شکل مقابل برابر است با .....

۵۵ (۲)

۵۷ (۴)

۵۴ (۱)

۵۶ (۳)

## طول پاره خط

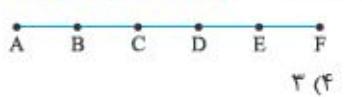
(سیزدهمین دوره مسابقات علمی اصفهان ۹۳-۹۴)



(پیشرفت تمهیلی بزرگ ۹۵-۹۶)



(پیشرفت تمهیلی سهپاد ۹۵)



-۱۱- پاره خط  $\overline{AB}$  به ۶ قسمت مساوی تقسیم شده است. کدام گزینه نادرست است؟  
با توجه به شکل، چندتا از گزاره های زیر درست است؟ (پاره خط  $\overline{AF}$  به ۵ قسمت مساوی تقسیم شده است.)

$$\overline{AC} = \frac{1}{6} \overline{AB} \quad (1)$$

$$\overline{CE} = \frac{2}{3} \overline{AB} \quad (2)$$

$$\overline{CB} = \frac{2}{3} \overline{DB} \quad (3)$$

$$\overline{EB} = \frac{1}{4} \overline{AB} \quad (4)$$

$$\overline{AD} = \frac{1}{2} \overline{DB} \quad (1)$$

$$\overline{AF} = 4 \overline{DE} \quad (3)$$

$$AE = 3 \overline{AC} \quad (1)$$

$$(AD - CD) + CE = AE \quad (3)$$

$$\overline{AC} = \frac{1}{2} \overline{BF} \quad (1)$$

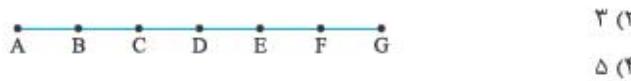
الف) صفر

$$\overline{AD} - \overline{BD} = \overline{AE} - \overline{DE} \quad (2)$$

ب) ۲ (۳)

۱ (۲)

-۱۲- در شکل زیر طول پاره خط های کوچک با هم برابر است. در این شکل اندازه پاره خط  $\overline{AC}$  برابر  $2\overline{AB}$  است. اندازه چند پاره خط دیگر برابر  $2\overline{AB}$  است؟  
(آزمون پیشرفت تمهیلی اصفهان ۹۳-۹۴)



۳ (۲)

۵ (۴)

۴ (۱)

۶ (۳)

-۱۳- در شکل زیر، نقطه D وسط پاره خط  $\overline{AE}$  و نقطه C وسط  $\overline{AD}$  و نقطه B وسط  $\overline{AC}$  است. اگر  $\overline{AE} = 16 \text{ cm}$ ، مجموع طول همه پاره خط های موجود در شکل چند سانتی متر است؟  
(المپیاد ریاضی فراسان ۹۵)



۶۸ (۲)

۸۰ (۴)

۷۶ (۱)

۷۲ (۳)

-۱۴- در شکل زیر اگر  $\frac{\overline{AC}}{\overline{CD}} = \frac{5}{8}$  و  $\frac{\overline{BC}}{\overline{CD}} = \frac{5}{8}$  در این صورت کدام است؟  
(آموزشی پیشگام دو)



$\frac{5}{6}$  (۳)

$\frac{3}{5}$  (۲)

$\frac{3}{4}$  (۱)

$\frac{4}{5}$  (۴)

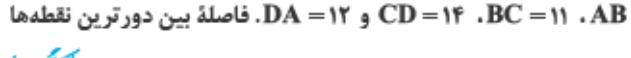
-۱۵- نقطه های A، B، C، D روی یک خط راست قرار دارند و  $\overline{CD} = 8$ ،  $\overline{BD} = 5$  و  $\overline{AC} = 3$ . طول پاره خط BC چقدر است؟  
(المپیاد هندسه ایران ۹۵)



۸ (۳)

۵ (۲)

۳ (۱)



۱۸ (۵)

۱۳ (۴)

-۱۶- نقاط A، B، C، D روی یک خط راست طوری قرار گرفته اند که  $\overline{DA} = 12$  و  $\overline{CD} = 14$ ،  $\overline{BC} = 11$  و  $\overline{AB} = 13$ . فاصله بین دورترین نقطه ها کدام است؟  
(کالکولو)

۵۰ (۳)

۳۸ (۲)

۱۴ (۱)

(۵) هیچ کدام

۲۵ (۴)

-۱۷- چهار نقطه A، B، C، D روی خطی راست قرار دارند. اگر  $\overline{DA} = 12$  و  $\overline{CD} = 14$ ،  $\overline{AB} = 13$  و  $\overline{BC} = 14$ . آن وقت بیشترین فاصله بین دونقطه چقدر است؟  
(آمریکا)

۳۹ (۴)

۲۵ (۳)

۲۴ (۲)

۱۴ (۱)

-۱۸- دونقطه B و C روی پاره خط  $\overline{AD}$  قرار دارند. طول  $\overline{AB}$  برابر طول  $\overline{BD}$  و طول  $\overline{AC}$  برابر طول  $\overline{CD}$  است. طول  $\overline{BC}$  چند برابر طول  $\overline{AD}$  است؟  
(آمریکا)

$\frac{5}{36}$  (۴)

$\frac{1}{10}$  (۳)

$\frac{1}{12}$  (۲)

$\frac{1}{36}$  (۱)

- ۲۱ پنج نقطه A، D، B، D و E طوری قرار گرفته‌اند که  $\overline{DE} = 2$ ،  $\overline{BD} = 14$ ،  $\overline{AE} = 5$  و  $\overline{AC} = 3$ . فاصله بین وسط پاره خط‌های (Regatta) چقدر است؟

۵ / ۵ (۴)

۴ / ۵ (۳)

۳ / ۵ (۲)

۲ / ۵ (۱)

- ۲۲ چهار نقطه A، C، B و D روی خطی قرار دارند به طوری که  $\overline{CD} > \overline{AB}$  و  $\overline{BC} > \overline{BD}$ ،  $\overline{AD} > \overline{AC}$  و  $\overline{AC} > \overline{AB}$ . این نقاط از چپ به راست با چه ترتیبی ظاهر می‌شوند؟

CDAB (۴)

DBAC (۳)

CADB (۲)

DACB (۱)

- ۲۳ پنج نقطه روی یک خط راست هستند. علی فاصله بین هر دو جفت از این نقطه‌ها را اندازه گرفت و به ترتیب صعودی، عدددهای ۹، ۵، ۲، ۱۷ و ۲۲ را بدست آورد. مقدار k چقدر است؟ (کاتکور و ۱۵)

۱۲ (۳)

۱۱ (۲)

۱۰ (۱)

۱۴ (۵)

۱۳ (۴)

- ۲۴ نقاط A، B و C طوری قرار دارند که  $\overline{AC} = 5$  و  $\overline{BC} = 14$  و اگر D نقطه‌ای باشد که فاصله آن از A برابر نصف فاصله‌اش از باشد، آن وقت مجموع همه مقادیر ممکن برای حاصل جمع  $\overline{AD} + \overline{BD}$  چقدر است؟

۲۴ (۴)

۲۳ (۳)

۲۵ (۲)

۲۲ (۱)

- ۲۵ نقاط A، E، D، C، B و F روی خط d چنان در نظر گرفته‌ایم که  $\overline{AB} = 2\overline{BC} = 3\overline{CD} = 4\overline{DE} = 5\overline{EF}$ . اگر این نقاط به ترتیب از چپ به راست روی خط قرار گیرند و ضمتأ  $\overline{AC} = 90$  و همچنین نقطه X در سمت راست F قرار گیرد، طول  $\overline{XF}$  چقدر باشد تا طول  $\overline{XD}$  سه برابر طول  $\overline{EC}$  باشد؟

۷۸ (۴)

۷۷ (۳)

۷۶ (۲)

۷۵ (۱)

### شرط وجود مثلث

- ۲۶ کدام دسته از اعداد زیر، اندازه‌های سه ضلع مثلث می‌توانند باشند؟ (تیمز)

۸، ۴، ۳ (۴)

۷، ۳، ۵ (۳)

۴، ۲ / ۵، ۱ / ۵ (۲)

۲، ۳، ۵ (۱)

- ۲۷ طول اضلاع مثلثی  $x$   $\frac{3}{5}$  و ۸ است. کدام یک از اعداد زیر نمی‌تواند باشد؟ (سنیه ۹۶)

۱۱ (۳)

۹ / ۰۶ (۲)

۷ (۱)

$\frac{35}{3}$  (۴)

- ۲۸ دو نقطه A و B به فاصله ۱۰ سانتی‌متر از هم قرار دارند. چند نقطه مانند C می‌توان پیدا کرد که از A به فاصله ۴ سانتی‌متر و از B به فاصله ۳ سانتی‌متر قرار داشته باشند؟ (تیمز)

۴) بی‌شمار (۴)

۳) هیچ (۳)

۲) یک نقطه (۲)

۱) دو نقطه (۱)

- ۲۹ چند مثلث به طول اضلاع صحیح موجود هستند که محیط آن‌ها برابر ۱۰ شود؟

۴ (۴)

۳ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)

- ۳۰ چند مثلث متساوی الساقین با حداقل ۱۳ چوب‌کبریت می‌توان ساخت؟ (پیشرفت تحقیقی سپاهان ۹۵)

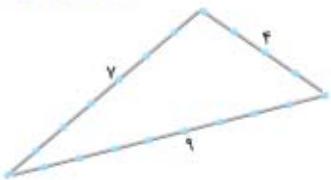
۱۷ (۴)

۱۵ (۳)

۲۰ (۲)

۱۸ (۱)

- ۳۱ ۲۰ چوب‌کبریت را به شکل یک مثلث چیده‌ایم. با این تعداد چوب‌کبریت، چند مثلث متفاوت می‌توان ساخت؟ (آفریقا پنونی)



۶ (۳)

۸ (۲)

۹ (۱)

۱۰ (۵)

۷ (۴)

(پیشرفت تعییلی استعدادهای درفشن ۱۳)

-۳۲ با توجه به ادعاهای زیر، کدام گزینه صحیح است؟

ادعای اول: تمام مثلثهای با محیط ۷ و اندازه اضلاع صحیح، متساوی الساقین هستند.

ادعای دوم: فقط دو مثلث با محیط ۹ و اندازه اضلاع صحیح وجود دارد.

(۱) ادعای اول درست و ادعای دوم نادرست است.

(۴) ادعای اول و دوم هر دو درست هستند.

(۳) ادعای اول نادرست و ادعای دوم درست است.

-۳۳ تعداد مثلثهای مختلف‌الاضلاعی که ضلع‌های آن‌ها عددی صحیح و محیط هر یک کمتر از ۱۳ باشد، برابر است با .....

(استعدادهای درفشن)

۴ (۴)

۳ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)

-۳۴ از میان همه مثلثهای متساوی الساقین به طول ساق ۷ که طول قاعده‌شان با یک عدد صحیح بیان می‌شود، مثلثی را انتخاب کرده‌ایم که بیشترین محیط را دارد. محیط این مثلث برابر است با .....

۲۱ (۳)

۱۵ (۲)

۱۴ (۱)

۲۸ (۵)

۲۷ (۴)

-۳۵ در مثلث متساوی الساقین  $ABC$ ، می‌دانیم  $\overline{AB} = \overline{AC} = 5$  و  $\angle BAC > 60^\circ$ . طول محیط این مثلث عددی صحیح است. چند مثلث از این قاعده‌اش عددی طبیعی باشد. او چند مثلث مختلف می‌تواند بکشد؟

۳ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)

۵ (۵)

۴ (۴)

-۳۶ مصطفی می‌خواهد مثلث متساوی الساقینی رسم کند که اولاً طول ساق‌هایش ۶ واحد، ثانیاً اندازه رأسش بیشتر از  $60^\circ$  باشد و ثالثاً طول قاعده‌اش عددی طبیعی باشد. او چند مثلث مختلف می‌تواند بکشد؟

۷ (۴)

۶ (۳)

۵ (۲)

۴ (۱)

-۳۷ در شکل مقابل، طول  $\overline{AC}$  کدام یک از گزینه‌ها ممکن است باشد؟

۱۳ (۲)

۱۰ (۱)

۲۰ (۴)

۱۵ (۳)

-۳۸ با توجه به شکل مقابل، اگر  $x$  عددی صحیح و مثبت باشد، آن وقت مجموع مقادیری که به جای  $x$  می‌توان قرار داد برابر است با .....

(آفریقای بنوی ۱۴)

۸ (۳)

۹ (۲)

۱۰ (۱)

۶ (۵)

۷ (۴)

-۳۹ طول ضلع‌های  $\overline{AB}$  و  $\overline{BC}$  از چهار ضلعی محدب  $ABCD$  به ترتیب برابر ۱ و ۴ است. طول قطر  $BD$  نیز برابر ۲ است. اگر  $BD$  چهار ضلعی را به دو مثلث متساوی الساقین تقسیم کند، محیط چهار ضلعی چقدر است؟

۱۱ (۴)

۱۰ (۳)

۹ (۲)

۸ (۱)

-۴۰ روباه مکار  $100^{\circ}$  تکه چوب دارد که طول همه آن‌ها باهم فرق دارد. او ادعا می‌کند که با هر سه تایی از این چوب‌ها می‌تواند مثلث درست کند. پینوکیو قصد دارد درستی ادعاهای او را با امتحان کردن چوب‌ها و ساختن مثلثهای مختلف مشخص کند. حداقل چند بار باید آزمایش کند تا از درستی یا نادرستی ادعاهای روباه مطمئن شود؟

(۱)  $100$  بار

(۲)  $100 \times 99$  بار

(۳) تقریباً  $\frac{1}{3}$  بار

(۴) ۱ بار

-۴۱ مربعی  $5 \times 5$  را مانند شکل مقابل به پنج قسمت تقسیم کرده‌ایم. هر برش، دنباله‌ای از شکل‌های به صورت (انگلستان ۲۰۱۳)

است که البته همگی با هم یکسان هستند. محیط کدام قسمت بیشتر است؟

C (۲)

B (۱)

E (۴)

D (۳)

## طول پاره خط در شکل های هندسی

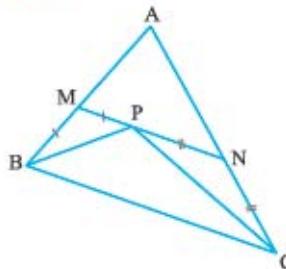
**۴۲-** طول ضلع های مثلثی ۱۰ و ۱۱ است. مثلث متساوی الاضلاعی داریم که محیط آن با محیط این مثلث برابر است. طول هر ضلع مثلث **(گلگو و ۵۰)**

- |        |        |        |
|--------|--------|--------|
| ۱۰ (۳) | ۱۱ (۲) | ۱۸ (۱) |
| ۶ (۵)  | ۹ (۴)  |        |

**۴۳-** در مثلث  $ABC$ ،  $AC = 7$  و  $BC = 6$ .  $AB = 5$ . دو حشوه با هم و در جهت های مخالف از رأس  $A$  شروع به حرکت روی اضلاع مثلث می کنند. می دانیم سرعت این دو در طول مسیر یکسان است و اولین بار در نقطه ای مانند  $D$  روی  $BC$  به هم می رسند. طول  $BD$  کدام است؟ **(آفریقا)**

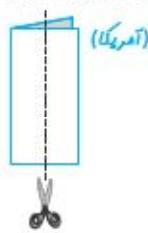
- |       |       |       |
|-------|-------|-------|
| ۴ (۴) | ۳ (۳) | ۲ (۲) |
| ۱ (۱) |       |       |

**۴۴-** می دانیم در شکل مقابل،  $AB = 12$  و  $AC = 20$ . در این صورت محیط مثلث  $AMN$  چه قدر است؟ **(آمریکا)**



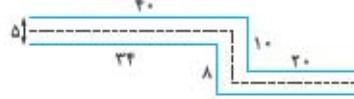
- |        |        |
|--------|--------|
| ۳۰ (۱) | ۳۲ (۲) |
| ۳۴ (۳) | ۳۶ (۴) |

**۴۵-** کاغذی مربعی به طول ضلع ۴ را از وسط تا کرده و سپس هر دو لایه را موازی با خط تا بردیدایم، در نتیجه سه مستطیل به دست آمده است. نسبت محیط یکی از مستطیل های کوچک جدید به مستطیل بزرگ جدید چه قدر است؟ **(آفریقا چنوبی مرحله دوم)**



- |                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| $\frac{1}{2}$ (۲) | $\frac{5}{6}$ (۱) |
| $\frac{4}{5}$ (۴) | $\frac{3}{4}$ (۳) |

**۴۶-** طول خطچین شکسته در وسط راه، بر حسب میلی متر برابر است با ..... . **(آفریقا چنوبی مرحله دوم)**

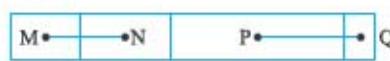


- |            |        |        |
|------------|--------|--------|
| ۶۷ / ۵ (۳) | ۶۸ (۲) | ۶۷ (۱) |
| ۷۰ (۵)     | ۶۹ (۴) |        |

**۴۷-** در مثلث متساوی الساقین  $ABC$ ،  $AB = 2BC$ . اگر محیط  $\triangle ABC$  برابر  $200$  میلی متر باشد، آن گاه طول  $AC$  چند میلی متر است؟ **(آفریقا چنوبی مرحله دوم)**

- |        |        |         |
|--------|--------|---------|
| ۵۰ (۳) | ۴۰ (۲) | ۱۲۰ (۱) |
| ۸۰ (۵) | ۱۰ (۴) |         |

**۴۸-** کامبیز نواری کاغذی به طول  $36$  سانتی متر را به  $4$  مستطیل دلخواه، مطابق شکل زیر تقسیم کرده و سپس وسط این مستطیل ها را به هم وصل کرده است. مجموع طول خط های  $MN$  و  $PQ$  چه قدر است؟ **(گلگو و ۵۰)**



- |        |        |
|--------|--------|
| ۱۲ (۲) | ۹ (۱)  |
| ۱۸ (۴) | ۱۶ (۳) |

**۴۹-** دو خطکش که پایینی  $20$  سانتی متر و بالایی  $40$  سانتی متر است، روی هم قرار گرفته اند. با توجه به شکل، فاصله مجھول  $x$  برابر است با ..... . **(آفریقا چنوبی مرحله دوم)**



- |           |           |
|-----------|-----------|
| ۱۶ cm (۱) | ۱۸ cm (۲) |
| ۱۹ cm (۳) | ۱۷ cm (۴) |